

ALTA COSTURA EN SALUD MENTAL

Rosa María Poncela Blanco, TCAE; Carlos Velasco Ortega, Psiquiatra; Raquel Segura Rodríguez, Terapeuta ocupacional; María Jesús Ordóñez Álvarez, Enfermera especialista de salud mental; Laura Romera Calero, Terapeuta ocupacional; Belén Ferradas González, Trabajadora social. Servicio de Psiquiatría del Hospital Universitario Río Hortega de Valladolid.

I JORNADAS INTERNACIONALES DE PSICOTERAPIA DE LA PSICOSIS. 27-28 SEPTIEMBRE 2019

Mi forma de entender el acompañamiento terapéutico

Ir juntos es comenzar

Mantenerse juntos es progresar

Trabajar juntos es TRIUNFAR

¿Qué es la Alta Costura?:

Es hacer trajes exclusivos, individuales, únicos, a medida de cada cliente. Todo un arte.

Decía Balenciaga que quien haga Alta Costura debe ser:

- *un arquitecto para la forma*
- *un pintor para el color*
- *un músico para la armonía*
- *un filósofo para la medida*

Nosotros debemos ser, por ello:

- arquitectos para detectar las estructuras
- pintores para colorear el vacío
- músicos para medir los silencios
- filósofos para elegir las palabras

Cuando llegan al Centro de Intervención Comunitaria (CIC), llegan sin deseos, con sensación de vacío, incrédulos, temerosos, sin esperanza. Buscan una solución a ese sufrimiento psíquico, pero nosotros no “solucionamos”, nosotros acompañamos en todo el proceso. Son ellos los que tienen el saber y nos van guiando, dando las pautas y señales de sus necesidades, que son los materiales para diseñar su nuevo traje, su otra piel. Es el momento de comenzar a entretejer encuentros, complicidades, amistades, afecto, apoyos, esperanzas, ánimos, deseos... Es una tarea que requiere atención día a día, minuto a minuto, pendientes de la estructura con la que estamos trabajando, de cómo llenamos el vacío y elegimos las palabras con las que llenamos los silencios.

Decía Balenciaga *que la prenda debe estar anclada en los hombros; si falta ese cimiento falta todo lo demás*. En nuestra tarea el anclaje es el VÍNCULO. El vínculo, lo que une a una persona con otra, es el lazo que sostiene la relación que nos echamos sobre los hombros, un vínculo de calidad, de confección artesanal, como corresponde a la Alta Costura. Y no importa el tiempo que se tarde en hacerlo, porque lo que cuenta es terminarlo. Acabarlo es conseguir un cambio en la forma de ver y de ser visto, es poder seguir su camino, con baches, pero seguir, buscando una salida a los ingresos repetidos, a vagabundear por las calles, al vacío angustioso, a su malestar sea el que sea.

Nosotros, artesanos de la salud mental, tenemos que dar las mejores puntadas, que son las que no se notan, las que permiten que todo sea una pieza con un vínculo fuerte, para resistir las dificultades sin descoserse.

Si el CIC es la vanguardia en psiquiatría, tenemos el honor y el reto de hacer alta costura. Trajes que crean tendencia en otros círculos, trajes únicos para caminar solos, trajes que sirvan de inspiración en el *prêt-à-porter* de la vida cotidiana.

La Alta Costura es lo único, lo distinto, lo diferente, hacia donde todo el mundo mira, donde todo el mundo se inspira.

Para empezar un acompañamiento terapéutico hace falta valentía, para terminarlo hace falta perseverancia. No estoy diciendo que sea fácil, estoy diciendo que valdrá la pena.