

La práctica entre varios. Atención en psicosis y autismo.

Autores: Javier Martín Soto (PIR-4) Salud Mental de Navarra; María Ferrandis Cortés (Psicóloga especialista en Psicología Clínica).

❑ Método práctica entre varios

Fue desarrollado por el Dr. Antonio Di Ciaccia en Bruselas, Bélgica. Ofrece un sustento teórico y metodológico que se fundamenta en la teoría psicoanalítica freudiana y lacaniana.

Es una perspectiva que difumina la mirada complaciente y sobreprotectora en torno a la discapacidad en general y el autismo en particular.

❑ Función del educador

Consiste en generar condiciones para crear un ambiente regulado basado en la comunicación indirecta, en el que prevalezca un clima de tranquilidad tanto para el alumno o alumna en situación de autismo como para sus compañeros.

En el caso de los alumnos/as con autismo en donde la capacidad para el establecimiento de lazos sociales y la relación consigo mismo y con el mundo se ve comprometida, el objetivo radica en generar las condiciones para que puedan transitar del lenguaje al discurso como vía para que darle significado al medio en el que viven.

Cuando se logra que los alumnos/as se incluyan en el discurso, se encuentran en la posibilidad de simbolizar su cuerpo, los objetos, sus demandas, así como las situaciones sociales como los límites y las normas que regulan las distintas situaciones en que están inmersos.

❑ Herramientas metodológicas "Práctica entre varios".

La posición de saber-no saber.

Postura que el educador asume con sus alumnos. Posicionarse en el no saber permite al docente estar abierto ante el alumnado, manifestar interés en el saber que ellos poseen y en lo que dicen o hacen.

El docente se autorregula y pone en "suspense" su saber.

Ambiente normativo.

La construcción de un ambiente normativo requiere que el educador haga explícitas las normas y límites sociales y que promueva que todos los respeten. Las normas deben definirse en función del contexto particular.

Les permite contar con referentes para guiar sus acciones.

La comunicación indirecta.

La comunicación directa resulta amenazante e incomprensible para ellos.

Entra en juego un tercero en el diálogo, que conduce a cada niño a reconocer que está gobernado por una fuerza de la cual se desconoce su origen pero que guía su comportamiento.

Se emplean expresiones como: "Las manos no vienen a pegar a la escuela".

Atención distraída del educador.

Representa otra forma de utilizar el lenguaje para responder "como si estuviera distraído" ante la presencia, la mirada y la voz del niño o niña.

El educador puede emplear esta estrategia para invitar a los alumnos a participar en una actividad normativa sin demandar su participación directamente, lo cual resulta menos amenazador.

Bibliografía:

Di Ciaccia, A. *La práctica "entre varios"*.

Cuadernos de Psicoanálisis. Revista del Instituto del Campo Freudiano en España. N° 28.