

*Colección* La Otra psiquiatría

# Otra historia para otra psiquiatría

Rafael Huertas



Prólogo de José María Álvarez y Fernando Colina



**Colección La Otra psiquiatría**  
Dirigida por José María Álvarez y Fernando Colina



OTRA HISTORIA  
PARA OTRA PSIQUIATRÍA

Rafael Huertas

Prólogo de José María Álvarez y Fernando Colina



*Colección La Otra psiquiatría*

## Créditos

**Colección La Otra psiquiatría**

Dirigida por José María Álvarez y Fernando Colina

Título original:

*Otra historia para otra psiquiatría*

© Rafael Huertas, 2016

Del Prólogo: © José María Álvarez y Fernando Colina, 2017

© De esta edición: Pensódromo 21, 2017

Diseño de cubierta: Pensódromo

Esta obra se publica bajo el sello de Xoroi Edicions  
y en el marco de la Comunidad de Editores  
([www.comunidadeditores.com](http://www.comunidadeditores.com))

Editor: Henry Odell

e-mail: [p21@pensodromo.com](mailto:p21@pensodromo.com)

ISBN rústica: 978-84-946232-0-2

ISBN ebook: 978-84-946232-1-9

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, [www.cedro.org](http://www.cedro.org)) si necesita fotocopiar, escanear o hacer copias digitales de algún fragmento de esta obra.

## Índice

La otra historia de Rafael Huertas .....	11
I. Libros e historias.....	11
II. Otra historia .....	14
III. Cambios y continuidad.....	17
Presentación.....	21
De la filosofía de la locura a la higiene del alma .....	25
Introducción.....	25
Un hijo de la Ilustración .....	28
En torno a la causalidad: del influjo de la Luna a la lesión anatómica .....	35
Los prolegómenos del tratamiento moral .....	41
Daquin <i>versus</i> Pinel.....	47

<b>Nosografía y antinosografía: en torno a la psicosis única.....</b>	<b>57</b>
Introducción.....	57
El fin de las Luces .....	59
Esquirol, ¿pluralidad nosológica o psicosis única?.....	63
Variaciones posesquirolianas .....	70
La antinosografía como principio epistemológico.....	73
La psicosis única en la psiquiatría española .....	80
Lo único y lo múltiple. Continuidad y discontinuidad.....	88
<b>Semiología: Subjetividad y clínica psiquiátrica .....</b>	<b>93</b>
Introducción.....	93
Explorando el síntoma alucinatorio .....	97
Escuchar al loco, leer la locura.....	104
Relatando la subjetividad del loco .....	108
<b>El concepto de perversión sexual en la medicina positivista... 113</b>	
Introducción.....	113
La norma y la ley .....	117
Sintomatología y estigmatología .....	121
Perversos y degenerados.....	123
¿Novedades? psicoanalíticas.....	130
<b>Las obsesiones antes de Freud.....137</b>	
Introducción.....	137
El escrúpulo y la melancolía religiosa.....	140
El modelo de la monomanía .....	145
La impronta del degeneracionismo .....	157
Las obsesiones en el <i>fin-de-siècle</i> .....	163
Las obsesiones y los valores <i>fin-de-siècle</i> .....	168



<b>Locos, criminales y psiquiatras: la construcción de un modelo (médico) de delincuencia .....</b>	<b>173</b>
Introducción.....	173
Monomanías: el transgresor medicalizado .....	175
Monomanía <i>versus</i> degeneración.....	185
La irrupción de la antropología criminal.....	192
Epígonos del degeneracionismo .....	199
El problema de la responsabilidad y de la peligrosidad.....	203
<b>El poder psiquiátrico.....</b>	<b>211</b>
Introducción.....	211
El eje del poder.....	215
El eje de la verdad .....	223
El eje de la subjetivación/normalización .....	228
(re)Leyendo a Foucault.....	230
<b>Otra historia para otra psiquiatría .....</b>	<b>239</b>
Introducción .....	239
Polos historiográficos .....	243
Actualizando discursos .....	251
El punto de vista del paciente.....	258
<b>Bibliografía .....</b>	<b>271</b>
<b>Índice de materias .....</b>	<b>315</b>
<b>Índice de nombres.....</b>	<b>319</b>
<b>Acerca del autor .....</b>	<b>323</b>



## La otra historia de Rafael Huertas

por José María Álvarez y Fernando Colina

### I. Libros e historias

Libros de historia de la psiquiatría hay muchos. En ellos se narran historias de lo más variado, porque psiquiatrías, como se sabe, no hay sólo una. Rafael Huertas, en *Otra historia para otra psiquiatría*, recrea una de ellas. A la vista de las materias que le interesan y los referentes que le guían, la suya parece una historia marginal. Los grandes nombres, los pasajes hagiográficos, las indudables contribuciones a la humanidad y los impresionantes progresos respecto al pasado no tienen aquí cabida. Esta es una historia humana, es decir, limitada y condicionada por los contextos históricos, políticos y culturales. Sin embargo, aunque carezca de los epónimos y conceptos que suelen engalanar los libros de la corriente hoy día preeminente, esta *otra* historia no es menos verdadera. En contrapartida, cada página de este

libro anima a la reflexión sobre la condición humana, invita a la comparación con el presente y despeja muchos de los bucles en los que estamos atrapados y alrededor de cuyos ejes giramos de continuo sin darnos cuenta.

Hay quien dice que esa *otra* psiquiatría —y también esa *otra* psicología— es la más auténtica, y su historia la más genuina. Todo depende del punto de vista que adoptemos. También Rafael Huertas tiene su perspectiva, y no la oculta. Aunque sólo sea porque este investigador define con claridad su enfoque, lo defiende y confronta con otros, esta obra tiene algo original y audaz. En el mundo de la clínica mental, las historias no se caracterizan precisamente por mostrar la posición del sujeto que narra. Al contrario, es habitual camuflarse en el tibio discurso de la ciencia y desde ahí, con maliciosa maña, escribir al dictado la ideología dominante. Cuando un autor está agazapado bajo la objetividad de los hechos, de inmediato conviene sospechar y preguntarse al servicio de qué intereses se presta como correa de transmisión.

La historia de la psiquiatría alimenta muchas tentaciones, sobre todo la de tergiversar los hechos y retorcer los dichos hasta conseguir que diga lo que a uno le conviene. Quizás sea porque hablar de muertos y manejar legajos se presta a la manipulación, como si los muertos ya no tuvieran voz y el paso del tiempo difuminara la letra de los documentos. Pero la historia debe respeto al pasado y está sujeta a un método cabal que acote los hechos, ilumine los contextos y ajuste las interpretaciones. Aunque esto sea obvio, al poco de ponerse en marcha, algunos historiadores comienzan a deshonrar su cometido. Pocas disciplinas se prestan a usos tan variados

como la historia. Incluso, movidos por la mala fe, se la podría convocar y darle lustre para, en ese mismo acto, eclipsarla e inutilizarla. Bastarían unas cuantas piruetas retóricas y media docena de citas sacadas de contexto para acomodar los sucesos pasados a las conveniencias personales. De esta guisa se escriben muchas historias de la psiquiatría, historias que nacen muertas o con los días contados, carentes de la luz que se espera de ellas<sup>1</sup>.

Los libros de historia de la psiquiatría y de la psicopatología que merecen la pena suelen poseer cuatro buenas cualidades. En primer lugar, aunque se ocupen del pasado, dicen algo relevante del presente y lo vuelven más comprensible. En segundo lugar, mediante la perspectiva que aportan, contribuyen a iluminar los embrollos, a menudo repeticiones de otros anteriores, que hoy nos traen de cabeza. En tercer lugar, estos libros contienen una enseñanza viva y útil para la clínica diaria, puesto que nuestro saber se ha gestado —como el delirio— a borbotones, y esos momentos fecundos se deben a la inspiración de autores clásicos que se plantearon problemas muy similares a los nuestros. Por último, algunos de esos libros, muy pocos en realidad, resisten al paso del tiempo sin perder el brío inicial. El tiempo dirá si *Otra historia para otra psiquiatría* es de los que envejecerá con elegancia y autoridad, porque los otros tres valores ya sabemos que los tiene.

---

1. Historias, en definitiva, que contravienen todos los valores que a menudo se han destacado de la historia, y que Cicerón redondeó en la célebre frase: «Y en cuanto a la historia, testigo de los tiempos, luz de la verdad, vida de la memoria, maestra de la vida, heraldo del pasado, [...]», CICERÓN, *Sobre el orador*, Libro II, 36, Gredos, Madrid, 2002, p. 218.

## II. Otra historia

Esta obra, la última de Rafael Huertas, consta de ocho estudios. Un primer vistazo al sumario sugiere cierta heterogeneidad en el material, repescado de diversas publicaciones nacionales e internacionales, pero actualizado y completado con maestría. Un libro compuesto por varios estudios puede caer en la dispersión, a no ser que el autor, con paciencia y buen tino, vaya dando las puntadas adecuadas para redondearlo. Quien conozca los estudios originales y lea los presentes, verá que Huertas ha sabido soldar los distintos materiales hasta componer una pieza uniforme.

Tanto es así que, a medida que se avanza en la lectura, poco a poco se va despejando un hilo conductor resplandeciente, pese a ser escurridizo e inusual: todas las páginas de este libro tratan de aprehender al sujeto de la locura, de captar sus destellos en los textos clásicos de la psiquiatría y la psicopatología. De ahí que se titule *Otra historia para otra psiquiatría*, pues esa *otra* psiquiatría que se ocupa del sujeto necesita *otra* historia que lo esclarezca.

La filosofía de la locura, la psicosis única, la semiología de la subjetividad, la visión de la perversión sexual en la medicina positivista, las obsesiones, el modelo médico de la delincuencia, el poder psiquiátrico y, finalmente, los fundamentos de la *otra* historia son los temas principales que se analizan en esta obra. Los seguidores de Rafael Huertas saben de su gusto por la sencillez y la precisión, lo que agiliza la lectura y la hace amena; valoran también el acierto con que elige los temas, circunscribe sus contornos y da relieve a los contextos sociales y políticos en los que se desarrollan;

y agradecen, por último, el conocimiento detallado de las principales corrientes historiográficas, sus aportaciones y limitaciones, un conocimiento que hace que sus escritos sean apreciados tanto por clínicos como por historiadores.

Como ya se ha dicho, la historias de la psiquiatría y de la psicopatología son muy variadas. Este hecho se debe, entre otras cosas, a que quienes las escriben no pueden sustraerse a los ecos de la ideología, tanto si su enfoque es tradicional y hagiográfico como si se enmarca entre las orientaciones revisionistas, con Foucault a la cabeza. Huertas lo reconoce abiertamente cuando, al final de su libro, entabla una polémica con la obra de Edward Shorter *A History of Psychiatry*, y comenta: «[...] la utilización de la historia de la psiquiatría, bien para reducir la misma a una especialidad biomédica —lo que en la obra de Shorter es muy evidente—, bien para analizar su papel en el más amplio margen de la defensa social o para situar la locura —y sus intentos de regulación— en un determinado contexto social y cultural, implica una toma de postura, en última instancia, ideológica» (p. 246).

Los hechos tienen múltiples lecturas, de ahí que, siempre que se pongan de manifiesto los objetivos y la indagación se realice con honradez, la carga ideológica subyacente en todo análisis histórico no implica necesariamente una devaluación de sus logros. Es necesario admitir esta permanente pulsación ideológica o subjetiva en la elaboración de los discursos historiográficos, más aún cuando lo que se está proponiendo es *otra* historia para *otra* psiquiatría. Tocante a este asunto, el cientificismo recalcitrante pretende reducir la historia a sucesos sin sujeto, como si eso fuera posible. «No hay hechos,

sólo interpretaciones», escribió Nietzsche en su arenga contra el positivismo<sup>2</sup>. Aunque sea extrema, esta postura invita a rescribir una historia en la que el hilo conductor del sujeto prevalezca sobre los hechos, los conjunte y ordene. Se trata, por tanto, de trazar una perspectiva sociológica y cultural de la locura, de definir un enfoque en el que se ponga de relieve tanto la respuesta social como la posición del loco en los distintos contextos sociales, políticos y culturales.

Con vistas a destacar la presencia del sujeto, Huertas, siguiendo en esto a Roy Porter, reivindica una historia de la medicina basada en las experiencias y los puntos de vista de los enfermos, una «historia desde abajo»<sup>3</sup>. La realización de esta propuesta implica reasignar los lugares de la enunciación, lo que se sustancia en rebajar la autoridad del experto en favor los subalternos del conocimiento oficial, como mujeres, obreros, colonizados, y, de manera especial, enfermos y locos. Más que seguir a pies juntillas los dictámenes de los entendidos, se trata de dar la palabra al loco, por ejemplo, revisando sus escritos. De esta literatura epistolar se pueden extraer múltiples datos acerca del funcionamiento los manicomios, de la vida cotidiana de los locos, los médicos y otros trabajadores, de la soledad, los miedos y las preocupaciones con las que convivían. Esta «historia desde abajo», narrada desde la perspectiva del loco, acentúa otros ámbitos de la experiencia, descuidados en los enfoques hagiográficos. «El punto de vista del paciente —sintetiza Rafael Huertas— nos da claves para valorar que

2. NIETZSCHE, F.: *Fragments póstumos*, Madrid, Tecnos, 2007, p. 222 (7 [60]).

3. Cf. R. PORTER, “The Patient’s View: Doing Medical History from below”, *Theory and Society*, 1985, 14 (2), pp.175-198.



lo *bio* en salud mental no es solo lo *biológico*, sino también lo *biográfico*; nos permite también considerar la importancia de la experiencia de la locura y de la subjetividad del loco, comprender la violencia del diagnóstico y del estigma, y apreciar los procesos de negociación y de resistencia que se establecen entre los pacientes, los profesionales y la sociedad» (pp. 253-254).

El punto de vista del loco es, como acabamos de enfatizar, un elemento esencial en esta historia de la psiquiatría que propone Rafael Huertas. Comprometida ideológicamente, esta *otra* historia indaga sobre todo en las relaciones de saber-poder, trata de desvelar las estrategias de regulación social y de subjetivación de la norma, y dilucida las formas de representación de la locura mediante la amplificación de la subjetividad de los pacientes. Esta *otra* historia revive los desarrollos de esa *otra* psiquiatría, la cual, fundada en un sólido marco teórico psicopatológico, entiende las llamadas enfermedades mentales como construcciones discursivas revisables y sujetas a cambios sociales y culturales. Como enfatiza el autor, se trata de una visión no positivista y no esencialista en la que el sujeto, mediatizado por el lenguaje, prevalece sobre la enfermedad, y en la que el *pathos* y el *ethos* se conjugan en el núcleo mismo del pensamiento psicopatológico.

### III. Cambios y continuidad

Todas las materias fascinantes, la historia entre ellas, pueden favorecer ciertos vicios, sobre todo cuando se hace un mal uso de ellas. Como cualquier vicio, el de la

historia tiene su tratamiento siempre y cuando uno sepa darle la distancia y la perspectiva adecuadas. La dosis justa de historia es difícil de calcular. Pero su exceso suele contribuir a una visión excesivamente continuista de las cosas, y su defecto, por el contrario, tiende a considerar que todo cuanto sucede es algo nuevo.

Estos extremos se ponen hoy día de manifiesto cuando los especialistas tratan de juzgar los cambios sustanciales de la subjetividad moderna y la incidencia de nuevas patologías. Hay, como se sabe, propuestas de rompe y rasga en las que el presente no se reconoce en el pasado. Con ello se da a entender que la autoridad se ha devaluado y la solidez, licuado, lo que implica —llevado al terreno de la psicología patológica— que la psicosis ordinaria y la clínica del vacío le han comido casi todo el terreno a las neurosis y psicosis freudianas. Se trata de cambios trascendentes, al parecer sobrevenidos en apenas unas décadas, en los que lo ordinario se ha vuelto extraordinario, y viceversa. Frente a esta posición, otra más continuista intenta atenuar la sacudida y eslabonar el hoy y el ayer, dando prioridad a lo que se mantiene imperturbable de la condición humana.

Como se ve, existen varios puntos de vista para enfocar la dialéctica entre cambio y continuidad: uno que prescinde de la historia y otro que la tiene demasiado presente. Cuando estos enfoques se llevan hasta el extremo, los dos se vuelven tendenciosos, aunque, como se indica a continuación, los efectos que ocasionan son distintos.

Siempre que se prescinde de la historia, bien por desconocimiento o porque el método la excluye, el presente se nos antoja cambiante, incluso novedoso, como si lo que

ahora sucede no tuviera parangón y estuviera deseslabonado del pasado. Este tipo de planteamientos sin historia ni referentes tienen algunos inconvenientes, sobre todo cuando se borran las conexiones con el pasado y se niega la continuidad de experiencias. Cuando esto sucede, lo repetido se considera nuevo y pasan desapercibidas las soluciones que, en otro tiempo, se acordaron a problemas similares a los actuales. Con este tipo de planteamientos la historia queda inutilizada y su potencial enseñanza se reduce a datos, fechas y nombres.

Si se entroniza la historia y el presente se analiza únicamente desde su atalaya, está claro que uno deja de ver el suelo que pisa, aunque tenga una buena panorámica del camino recorrido y no pierda de vista la meta a la que se dirige. La perspectiva historicista, cuando es extrema, tiende también a la confusión, puesto que se resiste más de la cuenta a admitir la novedad, la contingencia y el azar, y sólo a regañadientes admite cambios consumados. Pero cuenta con la virtud de iluminar el denominador común de la condición humana, ese hilo que une al hombre antiguo y al moderno, esa argamasa que constituye la esencia intemporal del hombre.

Hay cambios y hay continuidad, sin duda. Lo difícil es apreciar su articulación y la combinación de sus elementos. Ahora bien, para analizar adecuadamente esa dialéctica hace falta perspectiva y tiempo. Si uno no es capaz de apartarse de la espiral, tomar distancia, conversar con otros que piensan distinto y darse un tiempo para la elaboración, lo más seguro es que caiga en la precipitación o se detenga en la dilación. Con lo cual, sea por premura o quietud, seguirá diciendo lo

mismo y echando mano de los mismos argumentos. En estos casos vale la pena aliarse con la historia, con el buen uso de la historia como antídoto contra la repetición del pasado nostálgico y del presente deslumbrante.

La historia, como decíamos, puede usarse de forma íntegra o torticera. La que propone Rafael Huertas en *Otra historia para otra psiquiatría* es comprometida y rigurosa, dos calificativos que la honran. Además, es de agradecer que el autor tome la palabra y hable en primera persona de sus propósitos, porque el elemento ideológico no resta valor alguno al trabajo sobrio y recto del investigador: «[...] pienso —escribe Huertas— que la actualización de los discursos de la historia crítica de la psiquiatría, está proporcionando una solidez teórica y empírica a este ámbito de conocimiento, que camina hacia una historia cultural de la subjetividad como opción historiográfica. [...] Una manera de hacer historia de la psiquiatría que se relaciona directamente, [...], con un modo de pensar la locura» (p. 268).

Este es el noble proyecto que compartimos con Rafael Huertas, propósito que se materializa en esta obra pionera y del que se hace eco esta colección de libros titulada *La Otra psiquiatría*.

## Presentación

Este libro recopila una serie de artículos, debidamente revisados y actualizados, que fueron publicados en diversas revistas a lo largo de los últimos veinte años. Su denominador común es el intento de articular historia y clínica. No *una* historia positivista, descriptiva, acumulativa, complaciente con el pasado y acrítica con el presente, sino *otra* historia, analítica, hermenéutica y crítica, que interpele al pasado para pensar el presente y para actuar o propiciar actuaciones suficientemente fundamentadas. Otra historia que permita identificar, y diferenciar, *una* psiquiatría positivista, cuantitativa, simplificada, esencialista, organicista y, en buena medida, atórica y ahistórica, y *otra* psiquiatría que, considerando fundamental un marco teórico psico[patológico], entiende las llamadas enfermedades mentales como construcciones discursivas revisables y sujetas a cambios sociales y culturales. Una visión no positivista y no esencialista en la que el sujeto (mediatizado por el lenguaje) prima sobre la «enfermedad», en la que se presta la máxima

atención a la subjetividad de la persona y en la que el *pathos* y el *ethos* se conjugan en el núcleo mismo del pensamiento psicopatológico.

Referentes indiscutibles, en nuestro país, de esta *otra* psiquiatría son, sin lugar a dudas, Fernando Colina y José María Álvarez. Sus importantes aportaciones teóricas y sus enseñanzas clínicas han marcado el devenir profesional de generaciones de psiquiatras y psicólogos clínicos dispuestos a pensar y ejercer de *otra* manera. No quiero ni debo olvidarme aquí de Ramón Esteban, el tercer «alienista del Pisuegra» y artífice, junto a los dos anteriores, de la ingente labor de recuperación de los clásicos de la psicopatología en la maravillosa «Biblioteca de los alienistas del Pisuegra». Pero si el núcleo vallisoletano supone un punto de referencia fundamental, desde tierras gallegas, Chus Gómez y Pepe Eiras forman también parte de este proyecto colectivo que, desde su origen, comparte una mirada insatisfecha y crítica hacia el modelo psiquiátrico hegemónico. En un primer momento, castellanos y gallegos se dieron mutuamente la palabra, conversaron y reflexionaron juntos sobre las psicosis y otros temas que les tocaban de cerca en su quehacer cotidiano. Con el tiempo, aquellas pioneras «Conversaciones Siso-Villacián» dieron lugar a todo un movimiento, al que se han ido sumando profesionales de otros lugares, denominado «la Otra psiquiatría». Aunque minoritaria (de momento) en el panorama psiquiátrico general, no cabe duda que «la Otra» ocupa un espacio importante e indiscutible que cada vez cuenta con más interlocutores tanto en el ámbito nacional como internacional.

Pues bien, desde que en 1997 José María Álvarez me invitó a participar en unas jornadas sobre la psicosis única,

organizadas en el Hospital psiquiátrico «Dr. Villacián» —el antiguo manicomio de Valladolid— mi compromiso con esta corriente de pensamiento ha ido en aumento y mi relación intelectual y personal con sus principales representantes se ha estrechado cada vez más. La importancia que desde «la Otra psiquiatría» se otorga a la Historia en la construcción de un teoría psicopatológica me ha concedido el impagable privilegio de participar activamente en sus debates, de ser aceptado como uno más de «la Otra» y de tener la oportunidad de aprender (mucho) y enseñar (seguro que no tanto), pero sobre todo de compartir ideas e inquietudes en torno a la locura y a la manera de entenderla, respetarla y acompañarla.

No soy clínico, aunque lo fui. Mi actual oficio de historiador, empero, me exige trabajar con frecuencia con textos de psiquiatría y psicopatología. No solo textos, claro, también contextos; teorías y prácticas; historia y dialéctica. Con este bagaje, el que buenamente he podido ir adquiriendo lejos de los pacientes, y por tanto incompleto, siempre he pensado que la historia de la psiquiatría, y de la locura, puede y debe ser una herramienta epistemológica que nos permita entender, entre otras cosas, el carácter histórico-cultural de los trastornos mentales. Ya sé que esta afirmación no es especialmente original y que, al menos desde Foucault, ha sido repetida y discutida por no pocos autores, pero sin duda es esa visión con la que pretendo hacer *otra* historia, la que me acerca a la *otra* psiquiatría.

El presente libro pretende ser una contribución, en la medida de mis posibilidades, al discurso de «la Otra», siempre desde el convencimiento de que la reflexión histórica sobre la concepción de la locura, sobre la construcción del

conocimiento psiquiátrico como una disciplina de saber-poder, permite pensar la clínica, ayudando a ubicarla en unas coordenadas teóricas, y comprender desde qué presupuestos puede llevarse a cabo el ejercicio de los profesionales de la salud mental.

Los distintos capítulos tienen orígenes diferentes (según se especifica en cada uno de ellos); los contenidos de algunos —la mayoría— fueron presentados y discutidos en Jornadas organizadas por «la Otra», mientras que en otros casos tuvieron su primer destino en otros ámbitos académicos o profesionales. Ámbitos, con órganos de expresión propios, que teniendo puntos comunes con «la Otra», proceden de tradiciones algo diferentes, como por ejemplo, la revista *Átopos*, dirigida por Manuel Desviat (responsable también de la colección «salud mental colectiva» de la editorial Grupo 5), o como los foros de la Asociación Española de Neuropsiquiatría (y en particular la Asociación Madrileña de Salud Mental-AEN), lugar de confluencia y encuentro de diversas corrientes de psiquiatría crítica. En todos los casos, además de un esfuerzo de revisión y actualización de los textos, he intentado completar y matizar el desarrollo discursivo con elementos que definen o son próximos a la propuesta de «la Otra».

En definitiva, *otra* historia comprometida con *otra* psiquiatría, la que considera necesario cambios epistemológicos profundos sobre la naturaleza del trastorno mental y sobre el papel del experto (psiquiatra, psicólogo, psicoanalista, etc.) y del propio paciente —cuyo empoderamiento debe ser una prioridad absoluta— en la gestión de la locura.





## Bibliografía

- ABRAMOWITZ, J. S., DEACON, B. J., WOODS, C. M., & TOLIN, D. F. "Association between protestant religiosity and obsessive-compulsive symptoms and cognitions", *Depression and Anxiety*, 2004, 20: 70-76.
- ADAM, Antoni; MARTINEZ VIDAL, Àlvar. «Consideraciones sobre tan repugnante tendencia sexual: la homosexualidad en la psiquiatría del franquismo», *Orientaciones. Revista de homosexualidades*, 2004, 7: 51-72.
- ADAM, Rodolphe. *Lacan y Kierkegaard*, trad. V. Ackerman. Buenos Aires, Nueva Visión, 2007.
- AGUSTÍN DE HIPONA (San). *Confesiones*, Madrid, Gredos, 2010, pp. 378 y ss (el original data de los años 397-398).
- ALIBERT, Jean Louis. *Discours sur les rapports de la médecine avec les sciences physiques et morales*, Paris: Chez Richard, Caille et Ravier, 1799.
- ALTHUSSER, Louis. *El porvenir es largo. Los hechos*, Barcelona, Destino, 1992, p. 43.
- ÁLVAREZ ANTUÑA, Víctor; GARCÍA GUERRA, Delfín. *La enfermedad mental en la obra de Faustino Roel (1821-1895). Los orígenes de la psiquiatría en Asturias*, Oviedo, Universidad de Oviedo, 1995.

ÁLVAREZ, José María, *La invención de las enfermedades mentales*, Madrid, Gredos, 2008.

ÁLVAREZ, José María. «¿Qué fue de la paranoia?», en VV.AA. *La Salud Mental en los noventa. Clínica, prácticas, organización*, Valladolid, Asociación Castellano-Leonesa de Salud Mental, 1997, pp. 43-79.

ÁLVAREZ, José María. «De la locura de doble forma a la psicosis maniaco-depresiva», *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, 1995, 15 (55): 667-670.

ÁLVAREZ, José María. «Delirio y crimen: a propósito de la responsabilidad subjetiva», en ÁLVAREZ, José María; ESTEBAN, Ramón. *Crimen y locura*, Madrid, Asociación Española de Neuropsiquiatría, 2004, pp. 187-205.

ÁLVAREZ, José María. «Elogio a la histeria», *Cuadernos de Psiquiatría Comunitaria*, 2006, 6 (2): 111-120, p. 112.

ÁLVAREZ, José María. «Límites de la concepción fenomenológica del delirio», *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, 1996, 16 (58): 257-276.

ÁLVAREZ, José María. *Estudios sobre la psicosis*, Barcelona, Xoroi edicions, 2013.

ÁLVAREZ, José María; COLINA, Fernando. «Daniel Paul Schreber, profesor de psicosis», *Átopos*, 2012, 13: 103-111.

ÁLVAREZ, José María; COLINA, Fernando. «Las voces y su historia: sobre el nacimiento de la esquizofrenia», *Átopos*, 2007, 6: 4-12.

ÁLVAREZ, José María; COLINA, Fernando. «Origen histórico de la esquizofrenia e historia de la subjetividad», *Frenia*, 2011, 11: 7-26.

ÁLVAREZ, José María; COLINA, Fernando. *Las voces de la locura*, Barcelona, Xoroi edicions, 2016.

ÁLVAREZ, José María; de la PEÑA ESBRI, Juan J. «Sombras y luces de la melancolía», *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, 2006, 26: 137-142.

## BIBLIOGRAFÍA

- ÁLVAREZ, José María; ESTÉVEZ, Francisco. «Las alucinaciones: historia y clínica», *Frenia*, 2001, 1 (1): 65-96.
- ÁLVAREZ, Raquel; HUERTAS, Rafael; PESET, José Luis. «Enfermedad mental y sociedad en la Europa de la segunda mitad del siglo XIX», *Asclepio*, 1993, 45 (2): 41-60.
- ÁLVAREZ-URÍA, Fernando. *Miserables y locos. Medicina mental y orden social en la España del siglo XIX*, Barcelona, Tusquets, 1983.
- AMORÓS, Celia. *Sören Kierkegaard o la subjetividad del caballero*, Barcelona, Anthropos, 1987.
- ARQUIOLA, Elvira y MONTIEL, Luis. *La Corona de las ciencias naturales. La medicina en el tránsito del siglo XVIII al XIX*, Madrid, CSIC, 1993.
- ARQUIOLA, Elvira. «Biología y política en el Examen de Ingenios de Huarte de San Juan», *Asclepio*, 1984, 36: 85-121.
- ARTIÈRES, Philippe. *Clinique de l'écriture. Une histoire du regard médical sur l'écriture*, Paris, Institut Synthélabo (col. *Les Empêcheurs de penser en rond*), 1998.
- ARTIÈRES, Philippe. *Le livre des vies coupables. Autobiographies de criminales (1896-1909)*, Paris, Albin Michel, 2000.
- AUGSTEIN, Hannah. F. "J.C. Prichard's concept of Moral Insanity. A medical theory of corruption of human nature", *Medical History*, 1996, 40: 311-343.
- AZOUVI, François. «Des sensations internes aux hallucinations corporelles: de Cabanis à Lélut», *Revue Internationale d'Histoire de la Psychiatrie*, 1984, 2: 5-19.
- AZOUVI, François. *Maine de Biran: la science de l'homme*, Paris, J. Vrin, 1995.
- BAILLARGER, Jules-Gabriel-François. «De la paralysie pellagreuse», *Annales médico-psychologiques*, 1848, 11: 317-335.

- BAILLARGER, Jules-Gabriel-François. «De la folie à doublé forme», *Annales medico-psychologiques*, 1854, 6: 367-391.
- BAILLARGER, Jules-Gabriel-François. *Recherches sur les maladies mentales*, Paris, Masson, 1890.
- BAILLARGER, Jules-Gabriel-François. «Des hallucinations, des causes qui les produisent et des maladies qui les caractérisent», en *Mémoires de l'Académie royale de médecine*, vol. 12. Paris, Baillière, 1846, pp. 273-475.
- BALBO, Eduardo. «Introducción», en KAHLBAUM, Ludwing. *Clasificación de las enfermedades psíquicas*, Madrid, Dor, 1995, pp. 19-29.
- BALBO, Eduardo; HUERTAS, Rafael. «La sexualidad y sus límites», *Asclepio*, 1990, 42 (2): 3-8.
- BALL, Benjamin. «Des obsessions en pathologie mentale», *Annales de Psychiatrie et d'Hypnologie*, 1892, 2: 1-15.
- BALL, Benjamin. *La folie érotique*, Paris, Baillière, 1888.
- BARFOOT, Michael; BEVERIDGE, Allan. “Madness at crossroads: John Home’s letters from the Royal Edinburgh Asylum, 1886-87”, *Psychological Medicine*, 20 (1990): 263-284.
- BARIOD, Jean-Auguste. *Études critiques sur les monomanies instinctives. Non existence de cette forme de maladie mentale*, Paris: Thèse pour le doctorat en Médecine, 1852.
- BASAGLIA, Franco (ed.). *L’Istituzione negata. Rapporto da un ospedale psichiatrico*, Turin, Nouvo Politecnico, 1968.
- BAYLE Antoine-Laurent-Jessé. *Recherches sur les maladies mentales*, Paris, Didot, 1822.
- BAYLE Antoine-Laurent-Jessé. *Traité des maladies du cerveau et de ses membranes*, Paris, Chez Gabon, 1826.
- BEARD, George. “Neurasthenia, or nervous exhaustion”, *Boston Medical and Surgical Journal*, 1869, 3 (80): 217-221.

## BIBLIOGRAFÍA

- BERCHERIE, Paul. *Les fondements de la clinique : Histoire et structure du savoir psychiatrique*, Paris, Navarin, 1980.
- BERG, Charles; ALLEN, C. *The Problem of Homosexuality*, New York, Citadel Press, 1958.
- BERGLER, Edmund. *Homosexuality. Disease or Way of Life?* New York, Hill and Wang, 1956.
- BERNARDI, Alberto de. *Follia, psichiatria e società. Istituzioni manicomiali, scienza psichiatrica e classi sociali nell'età moderna e contemporânea*, Milano, F. Angeli, 1982.
- BERNAUER, James; RASSMUSSEN, David (eds.). *The Final Foucault*, Cambridge, MA, MIT Press, 1984.
- BERRIDGE, Virginia. "Public health activism: lessons from history?" *British Medical Journal*, 2007, 335: 1310-1311.
- BERRIOS, Germán. "Obsessive-compulsive disorders: its conceptual history in France during the 19th century", *Comprehensive Psychiatry*, 1989, 30: 283-295.
- BERRIOS, Germán. *Hacia una nueva epistemología de la psiquiatría*, Buenos Aires, Polemos, 2011.
- BERRIOS, Germán. *The History of Mental Symptoms. Descriptive Psychopathology since the Nineteenth Century*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- BERRIOS, Germán. "Descriptive psychopathology: conceptual and historical aspects", *Psychological Medicine*, 1984, 14 (2): 303-313.
- BERRIOS, Germán; BEER Dominique. "The notion of unitary psychosis: a conceptual history", *History of Psychiatry*, 1994, 5: 13-26.
- BERRIOS, Germán; HAUSER, R. "The early development of Kraepelin's ideas on classification: a conceptual history", *Psychological Medicine*, 1988, 18: 813-821.
- BERRIOS, Germán; MOHANNA, M. "Durkheim and French

- Psychiatric View on Suicide during the 19th Century. A conceptual history”, *British Journal of Psychiatry*, 1990, 156: 1-9.
- BERRIOS, Germán; MOHANNA, M. “Suicidal Behaviour. Clinical Section”, en BERRIOS Germán; PORTER, Roy (eds.). *A History of Clinical Psychiatry. The Origin and History of Psychiatric Disorders*, London, Atholone, 1995, pp. 612-629.
- BEVERIDGE, Allan. “Life in the Asylum: Patients letters from Morningside, 1873-1908”, *History of Psychiatry*, 9 (1998): 431-469.
- BICHAT, Xavier. *Anatomie générale appliquée à la physiologie et à la médecine*, Paris, Brosson, Gabon et Cie, 1801.
- BINET, Alfred. *Études de psychologie expérimentale. Le fétichisme dans l'amour*, Paris, Doin, 1888.
- BOGANI, Lisa. «Le vol sous l’œil des médecins légistes. Étude du concept de kleptomanie au cours du XIXe siècle», *Criminocorpus* [En línea], Folie et justice de l’Antiquité à l’époque contemporaine, Articles, Publicado el 09 mayo 2016, consultado el 06 julio 2016, URL: <http://criminocorpus.revues.org/3253>; DOI: 10.4000/criminocorpus.3253.
- BONNAFÉ, Lucien. «De la doctrine post-esquirolienne», *L'Information Psychiatrique*, 1960, 36: 423-444; 559-570.
- BOURDIN, Victor. «De l’impulsion: sa définition, ses formes et sa valeur psychologique», *Annales médico-psychologiques*, 1896, 54: 217-239.
- BRACKEN, Patrick; THOMAS, Philip. “Postpsychiatry: a new direction for mental health”, *British Medical Journal*, 2001, 322: 724-727.
- BRACKEN, Patrick; THOMAS, Philip. *Postpsychiatry: Mental Health in a Postmodern World*, Oxford, Oxford University Press, 2005.
- BRAVO, Omar Alejandro. *Las prisiones de la locura. La locura de las prisiones. La construcción institucional del preso psiquiátrico*, Madrid, Grupo 5 (Colección Salud Mental colectiva, 5), 2015.
- BRIERRE DE BOISMONT, Alexandre Jacques François. «Analyse des derniers sentiments exprimés par les suicidés dans leurs écrits»,

## BIBLIOGRAFÍA

Mémoire lu à l'Académie des Sciences Morales et politiques, à la séance du 5 avril 1851, *Compte-rendus des séances et travaux de l'Académie des sciences morales et politiques*, 1851, tome 20, pp. 95-98.

BRIERRE DE BOISMONT, Alexandre Jacques François. «Brierre de Boismont donne lectura d'un rapport sur la candidatura de M. Livi, au titre de membre asocié étranger», *Annales médico-psychologiques*, 1863, 2: 541-459.

BRIERRE DE BOISMONT, Alexandre Jacques François. «De la réforme du traitement des aliénés a l'occasion de la Notice biographique sur le médecin Daquin par M. le Dr. Guillard fils», *Annales médico-psychologiques* (2<sup>a</sup> serie), 1854, 6: 2-13.

BRIERRE DE BOISMONT, Alexandre Jacques François. «Des écrits des aliénés», *Annales médico-psychologiques*, 1864, 1: 257-263.

BRIERRE DE BOISMONT, Alexandre Jacques François. «Du caractère de l'écriture et de la nature des écrits chez les aliénés au point de vue du diagnostic et de la médecine légale», *Union médicale*, 16 février 1864: 289-297.

BRIERRE DE BOISMONT, Alexandre Jacques François. «Responsabilité légale des médecins en Espagne. Procès en détention arbitraire de dona Juana Sagrera. Rapport fait par la comission nommée dans la séance de 30 mars 1863 pour examiner cette affaire», *Annales médico-psychologiques*, 1863, 3: 378-436.

BRIERRE DE BOISMONT, Alexandre-Jacques. «De l'état des facultés dans les délires partiels ou monomanies, communiqué à la Société médico-psychologique dans sa séance du 25 juillet 1853», *Annales médico-psychologique*, 1853, 5: 567-591.

BROWN, Edward. "French Psychiatry's Initial Reception of Bayle's Discovery of General Paresis of the Insane", *Bulletin of the History of Medicine*, 1994, 68: 235-253.

BUCCOLA, Gabriele. «Sulle idee fisse e sulle loro condizioni



- fisiopatologiche», *Rivista Sperimentale di Freniatria e di Medicina Legale*, 1880, 6: 155-181.
- BURTON, Robert. *Anatomía de la melancolía*, Madrid, Asociación Española de Neuropsiquiatría, 1995.
- BUTLER, Judith. “Melancholy Gender – refused identification”, *Psychoanalytic Dialogues*, 1995, 5: 165-180.
- BUTLER, Judith. *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*, Barcelona, Paidós, 2007.
- BUTTERFIELD, Herbert. “The historian and the history of science”, *Bulletin of the British Society for the History of Science*, 1950, 1: 49-57.
- BUTTERFIELD, Herbert. *The Whig Interpretation of History*, London, G. Bell, 1931.
- CABANIS, Pierre-Jean-Georges. *Rapports du physique et du moral de l’homme*, Paris, Chez Crapart, Caille et Ranvier, 1802.
- CAMERON, Andrew. “Augustine on obsessions”, en ROSNER, Brian S. (ed.) *The Consolations of Theology*, Edinburgh, Alban Books Limited, 2008, pp. 27-49.
- CAMPOS, Ricardo. «Criminalidad y locura en la Restauración. El proceso del cura Galeote (1886-1888)», *Frenia*, 2004, 3 (2): 111-145.
- CAMPOS, Ricardo. «Higiene mental y peligrosidad social en España (1920-1936)», *Asclepio*, 1997, 49 (1): 39-59.
- CAMPOS, Ricardo. «La construcción del sujeto peligroso en España (1880-1936). El papel de la psiquiatría y la criminología», *Asclepio*, 2013, 65 (2), p017, DOI: <http://dx.doi.org/10.3989/asclepio.2013.17>.
- CAMPOS, Ricardo. «Leer el crimen. Violencia, escritura y subjetividad en el proceso Morillo (1882-1884)», *Frenia*, 2010, 10: 95-122.
- CAMPOS, Ricardo. *El caso Morillo: crimen, locura y subjetividad en la España de la Restauración*, Madrid, Frenia/CSIC, 2012.
- CAMPOS, Ricardo; HUERTAS, Rafael. «Los lugares de la locura.

## BIBLIOGRAFÍA

- Reflexiones historiográficas en torno a los manicomios y su papel en la génesis y desarrollo de la psiquiatría», *Arbor*, 2008, 184: 471-480.
- CAMPOS, Ricardo; HUERTAS, Rafael. “Lombroso but not lombrosians? Criminal Anthropology in Spain”, en KNEEPER, Paul; YSTEHEDE, Per J. (eds.). *The Cesare Lombroso Handbook*, Routledge, 2012, pp. 309-323.
- CANGUILHEN, Georges. *Le normal et le pathologique*, Paris, Presses Universitaires de France, 1966.
- CARON, C. *Joseph Daquin et les maladies mentales en Savoie à la fin du 18eme siècle*, Thèse médecine, Lyon, 1964.
- CARPANETTO, Dino. «Scienze e confini culturali: termalimoi Savoia nell’opera di Joseph Daquin (1732-1825)» *Gesnerus*, 2008, 65: 157-175.
- CASTEL, Robert. «Les médecins et les juges», en FOUCAULT, Michel et al. *Moi, Pierre Rivière ayant égorgé ma mère, ma soeur et mon frère... Un cas de parricide au XIXe. siècle présenté par Michel Foucault*, Paris, Gallimard/Julliard, 1973, pp. 315-331.
- CASTEL, Robert. *El orden psiquiátrico. La edad de oro del alienismo*, Madrid, La Piqueta, 1980, pp. 180-189.
- CASTEL, Robert. *L’ordre psychiatrique. L’âge d’or de l’aliénisme*, Paris, Minuit, 1977.
- CASTILLO, Antonio; SIERRA, Verónica (eds.). *Letras bajo sospecha. Escritura y lectura en centros de internamiento*, Trea, Gijón, 2005.
- Century*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- CHARCOT, Jean-Martin. *Histeria. Lecciones del martes*, Jaén, del lunar, 2003.
- CHARCOT, Jean-Martin; MAGNAN, Valentin / BINET, Alfred. *Perversiones*, Jaén, Ediciones del lunar, 2002.
- CHARCOT, Jean-Martin; MAGNAN, Valentin. «Del’onomatomanie», *Archives de Neurologie*, 1885, 10 (29): 157-177.
- CHARLAND, Louis. “A moral line in the sand: Alexander Crichton and Philippe Pinel on the psychopathology of the passions”, en

- CHARLAND, Louis; ZACHAR, Peter (eds.). *Fact and Value in Emotion*, Amsterdam/Philadelphia, John Benjamin, 2008, pp. 15-33.
- CHEVALIER, Julien. *Une maladie de la personnalité. Inversion sexuelle*, Lyon/Paris, Masson, 1893.
- CHEVREY, J. *Essai médical sur le suicide: considéré, dans tous les cas, comme le résultat d'une aliénation mentale*, Paris, Imp. Didot Jeune, 1816.
- CHIARUGI, Vincenzo. *Della pazzia in genere e in specie. Trattato medico-analitico con una centuria di osservazioni*, Florencia, L. Carlieri, 1793-1794.
- CHIARUGI, Vincenzo. *La locura, sus géneros y especies. Tratado médico-analítico con cien observaciones*, Buenos Aires, Polemos, 2014.
- CHIARUGI, Vincenzo. *Regolamento dei Regi Spedali di Santa Maria Nuova e di Bonifazio*, Florencia, G. Cambiagi, 1789.
- COLD, Jeremy; YANG, Min; ROBERTS, Amanda *et al.* "Violence and psychiatric morbidity in a National Household Population – A Report from the British Household Survey", *American Journal of Epidemiology*, 2006, 164 (12): 1199-1208.
- COLINA, Fernando. «Crónica del manicomio», *El Norte de Castilla*, sábado, 27 de febrero de 2016.
- COLINA, Fernando. «José María Álvarez y la 'Otra' psiquiatría», en ÁLVAREZ, José María. *Estudios sobre la psicosis*, Barcelona, Xoroi edicions, 2008, pp. 11-20, p 18.
- COLINA, Fernando. «Locas letras (variaciones sobre la locura de escribir)», *Frenia*, 2007, 7: 25-59.
- COLINA, Fernando. «Prólogo», en ÁLVAREZ, José María. *La invención de las enfermedades mentales*, 1ª ed. Madrid, DOR, 1999, pp. 15-20.
- COLINA, Fernando. *Melancolía y paranoia*, Madrid, Síntesis, 2014.
- COLINA, Fernando. *Sobre la locura*, Valladolid, Cuatro, 2013.
- COLLÉ, Cécile. «Ballet pour une sorcière; jeux sur les théories sexuelles», *Frenesie. Histoire Psychiatrie Psychanalise*, 1987, 4: 11-37.

## BIBLIOGRAFÍA

- COLODRÓN, Antonio. «Neurolépticos y psicosis unitaria», en *Cinco conferencias sobre esquizofrenia*, Madrid, Triacastela, 1999, pp. 51-65.
- CONDRAU, Flurin. “The Patient’s View Meets the Clinical Gaze”. *Social History of Medicine*, 2007, 20 (3): 525-540.
- CONOLLY, John. *The Treatment of the Insane without Mechanical Restraints*. London, Smith, Elder and Co., 1856.
- CONTI, Norberto Aldo. «Vincenzo Chiarugi: La pazzia y el Reglamento de Bonifacio en los orígenes de la psiquiatría moderna», *Asclepio*, 2015, 67 (2), p105, DOI: <http://dx.doi.org/10.3989/asclepio.2015.23>.
- COOPER, David. *Psychiatry and Antipsychiatry*, London, Tavistock, 1967.
- COOPER, Glen M. “Approaches to the Critical Days in Late Medieval and Renaissance Thinkers”, *Early Science and Medicine*, 2013, 18 (6): 536-565.
- COOPER, Ronald; LAING, David. *Reason and Violence*, London, Tavistock, 1964.
- CUEVAS, Francisco. «Una revisión de las ideas en torno al suicidio en el tránsito de la Ilustración al Romanticismo», *Cuadernos de Ilustración y Romanticismo*, 2006, 14: 11-41, p. 13.
- CURA, Mercedes del. «Ciencia médica y ciencia penal en el fascismo italiano: El Código Rocco», en HUERTAS, Rafael; ORTIZ, Carmen (eds.). *Ciencia y fascismo*, Aranjuez, Doce Calles, 1997, p. 61-76.
- CURA, Mercedes del. *Medicina y pedagogía: la construcción de la categoría «infancia anormal» en España (1900-1939)*, Madrid, CSIC, 2011.
- CUSSET, François. *French Theory. Foucault, Derrida, Deleuze & Cia et les mutations de la vie intellectuelle aux États-Unis*, Paris, La Découverte, 2003.
- DAGFAL, Alejandro. «La naissance d’une conduite à la française: de Ribot à Janet», *L’Évolution Psychiatrique*, 2002, 67 (3): 591-600.

- DAGONET, Henri. «Des impulsions dans la folie et de la folie impulsive», *Annales médico-psychologiques*, 1872, 7: 5-31; 215-259.
- DAIN, Norman. *Clifford W. Beers: Advocate for the Insane*, Pittsburgh, University of Pittsburgh Press, 1980.
- DAQUIN, Joseph. *Analyse des eaux thermales d'Aix en Savoie*, Chambéry, Gorrin, 1772.
- DAQUIN, Joseph. *Analyse des prétendues eaux ferrugineuses de la Boisse, situées près de Chambéry*, Chambéry, Lullin, 1777. DAQUIN, Joseph. *Des eaux thermales d'Aix dans le département du Mont-Blanc: de leurs vertus médicales*, Chambéry, Cléaz, 1808.
- DAQUIN, Joseph. *La Philosophie de la folie*, Chambéry, Gorrin, 1791.
- DAQUIN, Joseph. *La Philosophie de la folie, ou Essai Philosophique sur le traitement des personnes attequées de Folie*, Paris, Chez Nee de la Rochelle, 1792.
- DAQUIN, Joseph. *La Philosophie de la folie, ou Essai Philosophique sur le traitement des personnes attequées de Folie*, Paris, Chez Nee de la Rochelle, 1804.
- DAQUIN, Joseph. *Topographie médicale de la ville de Chambéry et de ses environs*, Chambéry, Gorrin, 1787.
- DAVIS, Kerry. "Silent and Censured Travellers? Patients' Narratives and Patients' Voices: Perspectives on the History of Mental Illness since 1984", *Social History of Medicine*, 2001, 14 (2): 262-292.
- DAVIS, Lennard. *Obsessions: A History*. Chicago, University of Chicago Press. 2008, p. 31.
- DELASIAUVE, Louis. «De la folie raisonnante», *Annales médico-psychologiques*, 1866, 32 (7): 426-431.
- DESVIAT, Manuel. «Conductas psicopáticas: de la locura cuerda a la idiocia moral», *Átopos*, 2006, 5: 4-13.
- DESVIAT, Manuel. «Editorial. La construcción del discurso psiquiátrico», *Átopos*, 2003, 1 (2): 2-3.

## BIBLIOGRAFÍA

- DESVIAT, Manuel. *Cohabitar la diferencia. De la reforma psiquiátrica a la salud mental colectiva*, Madrid, Grupo 5, 2016.
- DEUTSCH, Albert. *The Mentally ill in America. A History of Their Care and Treatment from Colonial Times*, New York, Doubleday, 1937.
- DIDEROT, Denis. «Scrupule», en DIDEROT, Denis; d'ALAMBERT, Jean. *L'Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une société de gens de lettres*. Paris, Chez Briasson, David, Le Breton, Durand, vol. XIV, 1765.
- DIÉGUEZ, Antonio, «Norma y transgresión: El peritaje psiquiátrico de Jacinto Verdaguer», en ÁLVAREZ, José María; ESTEBAN, Ramón (eds.). *Crimen y locura*, Valladolid, Asociación Española de Neuropsiquiatría, 2004, pp. 63-84.
- DIÉGUEZ, Antonio. «El problema de la nosografía en la obra psiquiátrica de J. Giné i Partagás», *Asclepio*, 1998, 50 (1): 199-222.
- DÖRNER, Klaus. *Burger und Irre. Zur Sozialgeschichte und Wissenschaftsgeschichte der Psychiatrie*. Frankfurt, Europäische Verlagsanstalt, 1969.
- DÖRNER, Klaus. *Ciudadanos y locos: historia social de la psiquiatría*, Madrid, Taurus, 1974.
- DOWBIGGIN, Ian. *Inheriting Madness. Professionalization and Psychiatric Knowledge in Nineteenth-Century France*, Berkeley & Los Angeles, University of California Press, 1991.
- DOWBIGGIN, Ian. “Alfred Maury and the politics of the unconscious in nineteenth-century France”, *History of Psychiatry*, 1990, 1 (3): 255-287.
- DUBUISSON, Paul. «De l'évolution des opinions en matière de responsabilité», *Archives de l'Anthropologie Criminelle et des Sciences Pénales*, 1887, 2: 101-133.
- DUGUET, Jacques-Joseph. *Traité des scrupules, de leurs causes, de leurs espèces, de leurs suites dangereuses, par l'auteur du traité de la prière publique*, Paris, Estienne, 1717.

- EDELMAN, Nicole. *Les métamorphoses de l'hystérique. Du début du XIXe siècle à la Grande Guerre*. Paris, La Découverte, 2003.
- ELBOGEN, Eric B.; JOHNSON, Sally C. "The intricate link between violence and mental disorder. Results from the National Epidemiologic Survey on alcohol and related conditions", *JAMA Psychiatry*, 2009, 66 (2): 152-161.
- ELLENBERGER, Henri. *The Discovery of the Unconscious. The History and Evolution of Dynamic Psychiatry*. New York, Basic Books, 1970.
- ENGSTRON, Eric. *Clinical Psychiatry in Imperial Germany. A History of Psychiatry Practice*, Ithaca & London, Cornell University Press, 2003.
- ESCODER, José María. *Locos y anómalos*, Madrid, Establecimiento, Tip. Sucesores de Rivadeneyra, 1895.
- ESQUERDO, José María. «Locos que no lo parecen. Garayo el Sacamantecas», *Revista de Medicina y Cirugía Prácticas*, 1881, 5: 101-109; 153-159; 211-217; 303-312; 358-365; 402-409.
- ESQUERDO, José María. *Locos que no lo parecen. Garayo el Sacamantecas*, Madrid, El Liberal, 1881.
- ESQUIROL, Jean-Étienne-Dominique. «Folie», en *Dictionnaire des sciences médicales, par une société de médecins et chirurgiens*, Paris, Panckouche, t. 6, 1816, pp. 151-240.
- ESQUIROL, Jean-Étienne-Dominique. «Mélancolie», *Dictionnaire des sciences médicales par une société de médecins et de chirurgiens*, Paris, Panckouche, t. 32, 1819, pp. 147-183.
- ESQUIROL, Jean-Étienne-Dominique. *Des hallucinations chez les aliénés*, Mémoire lu à l'Académie des Sciences, Paris, 1817.
- ESQUIROL, Jean-Étienne-Dominique. *Des maladies mentales considérées sous les rapports médical, hygiénique et médicolegal*, 2 vols. Paris, Chez-Baillièrre, 1838.
- ESQUIROL, Jean-Étienne-Dominique. *Des passions considérées comme*

*causes, symptômes et moyens curatifs de l'aliénation mentale*. Thèse de médecine, Paris, 1805.

ESQUIROL, Jean-Étienne-Dominique. *Note sur la monomanie homicide*, Paris, J.-B. Baillière, 1827.

ESQUIROL, Jean-Étienne-Dominique, «Monomanie», en *Dictionnaire des sciences médicales, par une société de médecins et de chirurgiens*, Paris, Panckouche, 1819, t. 34, pp. 114-125.

ESTÉVEZ, Francisco. «Crimen y castigo», en ÁLVAREZ, José María; ESTEBAN, Ramón (eds.). *Crimen y locura*. Madrid, Asociación Española de Neuropsiquiatría, 2004, pp. 175-185.

EY, Henri. «Esquirol et le problème des Hallucinations», *L'Evolution Psychiatrique*, 1939, n° 1 (Monográfico dedicado a Esquirol), pp. 21-41,

FALRET, Jean-Pierre. «De la non-existence de la monomanie», *Archives générales de médecine* (5e série), 1854, 4: 147-164.

FALRET, Jean-Pierre. «Mémoire sur la folie circulaire», *Bulletin de l'Académie Imperiale de Médecine*, 1854, 19: 382-400.

FALRET, Jean-Pierre. *Des maladies mentales et des asiles d'aliénés*, Paris, J. B. Baillière, 1864, p. XXX-XXXI.

FALRET, Jules. «De la folie raisonnante ou folie moral», *Annales médico-psychologiques*, 1866, 32 (7): 382-426.

FALRET, Jules. *Études cliniques sur les maladies mentales et nerveuses*, Paris, Baillière, 1890.

FERRÁNDEZ, Francisco. *Sujeto y confianza en el primer alienismo: Étienne-Jean Georget (1795-1828)*. Tesis doctoral inédita, Universidad Complutense de Madrid, 2016.

FERRER. Anacleto. *Hölderlin*, Madrid, Síntesis, 2014.

FERRIO, L. «Un pioniere dell'assistenza psichiatrica: Giuseppe Daquin», *Rivista di storia delle scienze mediche e naturali*, 1954, 54: 156-171.

FONTANA, Alexandre. «Les intermittences de la raison», en FORNANET, Joaquin. «Anatomía de la monstruosidad: la figura



del monstruo como objeto de la mirada médico-anatómica moderna», *Asclepio*, 2015, 67 (1), p088. DOI: <http://dx.doi.org/10.3989/asclepio.2015.14>.

FOUCAULT, Michel et al. *Moi, Pierre Rivière, ayant égorgé ma mère, ma soeur et mon frère... Un cas de parricide au XIXe. siècle présenté par Michel Foucault*, Paris, Gallimard/Julliard, 1973, pp. 333-350.

FOUCAULT, Michel. *El poder psiquiátrico*, Madrid, Akal, 2005.

FOUCAULT, Michel. *Folie et déraison. Histoire de la folie à l'âge classique*, Paris, Plon, 1961.

FOUCAULT, Michel. *Histoire de la sexualité 1: la volonté de savoir*, Paris, Gallimard, 1976.

FOUCAULT, Michel. *L'archéologie du savoir*, Paris, Gallimard, 1969.

FOUCAULT, Michel. *Les mots et les choses. Une archéologie des sciences humaines*, Paris, Gallimard, 1966.

FOUCAULT, Michel. *Naissance de la clinique. Une archéologie du regard médical*, Paris, Press Universitaires de France, 1963.

FOUCAULT, Michel. *Surveiller et punir. Naissance de la prison*. Paris, Gallimard, 1975.

FOUKS, J.; POTIRON, G.; MOUKALOU, R. «L'angoisse et l'anxiété dans la psychopathologie de Pierre Janet», *Annales médico-psychologiques*, 1986, 44 (5): 461-471.

FOVILLE, Achille. «Monomanie», *Dictionnaire de Médecine et de Chirurgie pratiques*, Paris, Gabon, Mequignon-Marvis, J.B. Baillière, 1834, t. 11, pp. 508-510.

FRASER, Nancy. "Foucault on Modern Power: Empirical Insights and Normative Confusions", *Praxis Internacional*, 1981, 1: 272-287.

FREUD, Sigmund. *Die Traumdeutung*, Leipzig & Vienna, Franz Deuticke, 1900.

FREUD, Sigmund. *Obras Completas*, Buenos Aires/Madrid, Amorrurtu, vol III, 1982.

## BIBLIOGRAFÍA

- FREUD, Sigmund. *Obras completas*, Madrid, Biblioteca Nueva, 1967-1968.
- FREUD, Sigmund; JUNG, Carl Gustav. «Carta del 22 de abril de 1910», en *Correspondencia*, Madrid, Taurus, 1978, p. 367.
- FUENTENEYRO, Filiberto; BERRIOS, Germán. “Introduction [to Classic Text No. 41]: Jules Séglas and ‘hallucinatory obsessions’”, *History of Psychiatry*, 2000, 11 (3): 107-109.
- GARCÍA DÍAZ, Celia; JIMÉNEZ LUCENA, Isabel. «Género, regulación social y subjetividades. Asimilaciones, complicidades y resistencias en torno a la loca (El manicomio de provincial de Málaga, 1920-1950)», *Frenia*, 2010, 10: 123-144.
- GARCÍA GUERRA, Delfín; ÁLVAREZ ANTUÑA, Víctor. *Lepra asturiana. La contribución asturiana en la historia de la pelagra (siglos XVIII- XIX)*, Madrid, CSIC, 1993.
- GARCÍA NIETO, Rebeca. «James Joyce: un funámbulo del litoral», *Frenia*, 2007, 7: 61-87.
- GARCÍA NIETO, Rebeca. «Virginia Woolf: caso clínico», *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, 2004, 24: 69-87.
- GARFF, Joakim. *Søren Kierkegaard: A Biography*, Princeton University Press, 2005.
- GARNIER, Pierre. *Anomalies sexuelles, apparentes et cachées*, Paris, Garnier, 1889.
- GARRABÉ, Jean. «Juan Huarte y el pensamiento humanista en Europa», en FUENTENEYRO, Filiberto; HUERTAS, Rafael; VALIENTE, Carmen (eds.). *Historia de la psiquiatría en Europa. Temas y tendencias*, Madrid, Frenia, pp. 51-63.
- GAUCHET, Marcel. «À la recherche d’une autre histoire de la folie», en SWAIN, Gladys. *Dialogue avec l’insensé*, Paris, Gallimard, 1994, ix-lviii.
- GAUPP, Robert. *El caso Wagner*, Madrid, Asociación Española de Neuropsiquiatría, 1998.
- GEORGET, Étienne-Jean. *De la folie. Considérations sur cette maladie:*

*son siège et ses symptômes; la nature et le mode d'action de ses causes; sa marche et ses terminaisons; les différences qui la distinguent du délire aigu; les moyens de traitement qui lui conviennent; suivies de recherches cadavériques*, Paris, Chez Crevot, 1820.

GEORGET, Étienne-Jean. *Discussion médico-legal sur la folie ou aliénation mentale, suivie de l'examen du procès criminel d'Henriette Cornier, et de plusieurs autres procès lesquels cette maladie a été alléguée comme moyen de défense*, Paris, Migneret, 1826.

GEORGET, Étienne-Jean. *Examen médical des procès criminels des nommés Léger, Feldtmann, Lecouffe, Jean-Pierre et Papavoine, dans lesquels l'aliénation mentale a été allégué comme moyen de défense. Suivi de quelques considérations médico-légales sur la liberté morale*, Paris, Migneret, 1825.

GIJSWIJT-HOFSTRA, Marijke; PORTER, Roy (ed.). *Cultures of Neurasthenia from Beard to the First World War*, Amsterdam, Rodopi. 2001.

GILLES DE LA TOURETTE, Georges. «Étude sur une affection nerveuse caractérisée par l'incoordination motrice, accompagnée d'écholalie et de coprolalie (Jumping, Latah et Myriachit)», *Archives de Neurologie*, 1885, 9 (25): 19-42.

GINÉ, Juan. *Tratado teórico práctico de Freno-patología o estudio de las enfermedades mentales fundado en la clínica y en la fisiología de los centros nerviosos*, Madrid, Moya y Plaza, 1876, p. 238.

GIRARD, René. «Les obsessions avant Freud», *Confrontations Psychiatriques*, 1981, 20: 11-34.

GOFFMAN, Erving. *Asylums: Essays on the Social Situation of Mental Patients and Other Inmates*. New York, Doubleday, 1961.

GOFFMAN, Erving. *Stigma: Notes on the Management of Spoiled Identity*, London, Pelican Books, 1968.

GOLDSTEIN, Jan. "Foucault among the sociologist: The disciplines and the history of the professions", *History and Theory*, 1984, 23: 170-192.

GOLDSTEIN, Jan. "Foucault and the post-revolutionary self:

## BIBLIOGRAFÍA

- The uses of Cousinian pedagogy in nineteenth-century France”, en GOLDSTEIN, Jan (ed.). *Foucault and the Writing of History*, Oxford Blackwell, 1994, pp. 99-115.
- GOLDSTEIN, Jan. *Console and Classify. The French Psychiatric Profession in the Nineteenth Century*, Cambridge, Cambridge University Press, 1987.
- GOLDSTEIN, Jan. *The Post-Revolutionary Self: Politics and Psyche in France. 1750-1850*. Cambridge MA, Harvard University Press, 2005.
- GOUREVITCH, Michel. «Pinel père fondateur, mythes et réalités», *L'évolution psychiatrique*, 1991, 56: 595-602.
- GRAND, N. *Réfutation de la discussion médico-légale du Docteur Michu sur la monomanie homicide à propos du meurtre commis para Henriette Cornier*, Paris, Chez l'auteur - Chez Gabon, 1826.
- GRIESINGER, Wilhelm. «Über einen wenig bekannten psychopathischen Zustand», *Archiv für Psychiatrie und Nervenkrankheiten*, 1868, 1: 626-635.
- GRIESINGER, Wilhelm. *Die Pathologie und Therapie der psychischen Krankheiten*, 4th edn., Braunschweig, Friedrich Wreden, 1871.
- GRIESINGER, Wilhelm. *Traité des maladies mentales*, Paris, A. Delahaye, 1865, p. 11. El original es *Die Pathologie und Therapie der psychischen Krankheiten*, 1845.
- GUHA, Ranajit; SPIVAK, Gayatri (eds.). *Selected Subaltern Studies*. Oxford, OUP, 1988.
- GUILLAND, Louis. *Notice biographique sur le médecin Daquin*. Chambéry, Chez Puthod, 1852.
- GUIRAUD, Paul. *Psychiatrie Général*, Paris, Le François, 1950.
- GUISLAIN, Joseph. *Lecciones orales sobre las frenopatías o tratado teórico y práctico de las enfermedades mentales*, Madrid, Imprenta de Enrique Teodoro, 1881.

- GUISLAIN, Joseph. *Leçons orales sur les Phrénopathies*, 3 vol., Gand, L. Hebbelynck. 1852.
- HACKING, Ian. "Between Michel Foucault and Enving Goffman: between discours in the abstract and face-to-face interaction", *Economy and Society*, 2004, 33 (3): 277-302.
- HACKING, Ian. "Looping Effects of Human Kinds", en: SPERBER, Dan; PREMARCK, David; PREMARCK, Ann James (eds.) *Causal Cognition: A Multidisciplinary Approach*, Oxford, Clarendon Press, 1994, pp. 351-383.
- HACKING, Ian. "Making Up People", en HELLER, Thomas. *Reconstructing Individualism: Autonomy, Individuality in Self Investigation Thought*, Stanford, Stanford University Press, 1986, pp. 161-171.
- HACKING, Ian. *Mad Travelers. Reflections on the Reality of Transient Mental Illnesses*, Charlottesville & London, University Press of Virginia, 1998.
- HACKING, Ian. *Representing and Intervining. Introductory Topics in the Philosophy of Natual Science*, Cambridge, Cambridge University Press, 1983.
- HACKING, Ian. *Rewriting the Soul: Multiple Personality and the Sciences of Memory*, Princeton, Princeton University Press, 1995.
- HACKING, Ian. *Why Language Matters to Philosophy?*, Oxford, OUP, 1975.
- HARDING, Sandra. *Is Science Multicultural? Postcolonialism, Feminism, and Epistemologie*, Bloomington Indiana University Press, 1998.
- HARRIS, Ruth. *Murders and Madness. Medecine, Law and Society in the 'fin de siècle'*, New York, Oxford University Press, 1989.
- HASLAM, John. *Observations on Madness and Melancholy*, London, J. Callow, Medical Bookseller. 1809.
- HAY, P; SACHDEV, P; CUMMING, S; SMITH, JS; LEE. T; KITCHENER, P; MATHESON, J. "Treatment of obsessive-

## BIBLIOGRAFÍA

- compulsive disorder by psychosurgery”, *Acta Psychiatrica Scandinavica*, 1993, 87 (3): 197-207.
- HERVEY, Nicholas. “Advocacy or folly: The Alleged Lunatic’s Friend Society, 1845-63”, *Medical History*, 1986, 30: 254-275.
- HILL, Robert Gardiner. *Total Abolition of Personal Restraint in the Treatment of the Insane: A Lecture on the Management of Lunatic Asylums, and the Treatment of the Insane*, London, Simpkin, Marshall, and S. Highley, 1839.
- HOLLANDER. E; SCHIFFMAN. E; COHEN. B; RIVERA-STEIN, M.A; ROSEN, W; GORMAN, J.M; FYER, A.J; PAPP, L; LIEBOWITZ, M.R. “Signs of central nervous system dysfunction in obsessive-compulsive disorder”, *Archives of General Psychiatry*, 1990, 47: 27-32.
- HOSBAWM, Eric. “From Social History to the History of Society”, *Daedalus*, 1970, 100 (1): 20-45.
- HUERTAS, Rafael. “Another History for Another Psychiatry. The Patient’s View”, *Culture & History Digital Journal*, 2013, 2 (1), e020. DOI: <http://dx.doi.org/10.3989/chdj.2013.021>
- HUERTAS, Rafael. “Between doctrine and clinical practice: nosography and semiology in the work of Jean-Étienne-Dominique Esquirol (1772-1840)”, *History of Psychiatry*, 2008, 19 (2): 123-140.
- HUERTAS, Rafael. «Cuerpo visto & cuerpo sentido. De la anatomía a la clínica psiquiátrica», *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, 2003, 23 (88): 111-128.
- HUERTAS, Rafael. «De la filosofía de la locura a la higiene del alma. Joseph Daquin (1732- 1815)», *Asclepio*, 2015, 67 (2), p106, DOI: <http://dx.doi.org/10.3989/asclepio.2015.24>.
- HUERTAS, Rafael. «El concepto de perversión sexual en la medicina positivista», *Asclepio*, 1990, 42 (2): 89-10.

- HUERTAS, Rafael. «Elaborando doctrina: Teoría y retórica en la obra de José María Esquerdo (1842-1912)», *Frenia*, 2003, 3 (2): 81-109.
- HUERTAS, Rafael. «En torno a la construcción social de la locura. Ian Hacking y la historia cultural de la psiquiatría», *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, 2011, 31: 437-456.
- HUERTAS, Rafael. «Foucault, treinta años después. A propósito del poder psiquiátrico», *Asclepio*, 2006, 58 (2): 267-276.
- HUERTAS, Rafael. «François Leuret: Terapia e intimidación moral», en LEURET, François. El tratamiento moral de la locura, Madrid, Asociación Española de Neuropsiquiatría, 2001, pp. 7-13.
- HUERTAS, Rafael. «Historia de la psiquiatría, ¿por qué?, ¿para qué? Tradiciones historiográficas y nuevas tendencias», *Frenia*, 2001, 1 (1): 9-36.
- HUERTAS, Rafael. «L'alienismo e la mentalità anatomicoclinica: L'opera di J.E.D. Esquirol», *Medicina nei secoli*, 1996, 8: 367-380.
- HUERTAS, Rafael. «Las historias clínicas como fuente para la historia de la psiquiatría. Posibles acercamientos metodológicos», *Frenia*, 2001, 1 (2): 7-32, p. 25.
- HUERTAS, Rafael. «Las obsesiones antes de Freud. Historia y clínica», *História-Ciências-Saúde. Manguinhos*, 2014, 21 (4): 1397-1415.
- HUERTAS, Rafael. «Locos, criminales y psiquiatras: la construcción de un modelo (médico) de delincuencia», *Átopos*, 2006, 5: 15-23.
- HUERTAS, Rafael. «Locura y subjetividad en el nacimiento del alienismo. Releyendo a Gladis Swain», *Frenia*, 2010, 10: 11-27.
- HUERTAS, Rafael. «Los niños de la mala vida: la patología del golfo en la España de entresiglos», *Journal of Spanish Cultural Studies*, 2009, 10 (4): 423-440.
- HUERTAS, Rafael. «Medicina mental y revolución burguesa: sobre los orígenes de la asistencia psiquiátrica», *Revista de la Asociación Española de Psiquiatría*, 1990, 10: 389-399.
- HUERTAS, Rafael. «Niños degenerados. Medicina mental y

## BIBLIOGRAFÍA

- regeneracionismo en la España del cambio siglo», *Dynamis*, 1998, 18: 157-179.
- HUERTAS, Rafael. «Nosografía y antinosografía en la psiquiatría del siglo XIX: en torno a la psicosis única», *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, 1999, 19: 63-76.
- HUERTAS, Rafael. «Prólogo. Esquirol y la psiquiatría postrevolucionaria», en ESQUIROL, Jean-Etienne-Dominique. *Memorias sobre la locura y sus variedades*, Madrid, Dorsa, 1991, pp.11-23.
- HUERTAS, Rafael. “Subjectivity in clinical practice: on the origins of psychiatric semiology in early French alienism”, *History of Psychiatry*, 2014, 25 (4): 459-467.
- HUERTAS, Rafael. “‘You will have observed that I am not mad’: Emotional Writings inside the Mental Asylum”, en: DELGADO, Elena; FERNÁNDEZ, Pura; LABANYI, Jo (eds.). *Engaging the Emotions in Spanish Culture and History (18th Century to the Present)*, Nashville-USA, Vanderbilt University Press, 2016, pp. 111-119.
- HUERTAS, Rafael. *Clasificar y educar. Historia natural y social de la deficiencia mental*, Madrid, CSIC, 1998.
- HUERTAS, Rafael. *El siglo de la clínica. Para una teoría de la práctica psiquiátrica*, Madrid, Frenia, 2005.
- HUERTAS, Rafael. *Historia cultural de la psiquiatría, (Re)pensar la locura*, Madrid, La Catarata, 2012.
- HUERTAS, Rafael. *Locura y degeneración, psiquiatría y sociedad en el positivismo francés*, Madrid, CSIC, 1987.
- HUERTAS, Rafael. *Los laboratorios de la norma. Medicina y regulación social en el Estado liberal*, Barcelona, Octaedro, 2008.
- HUERTAS, Rafael. *Organizar y persuadir. Estrategias profesionales y retóricas de legitimación de la medicina mental española (1875-1936)*, Madrid, Frenia, 2002.
- HUERTAS, Rafael; del CURA, Mercedes. «Chiarugi versus Pinel.



Carta abierta de Carlo Livi a Brierre de Boismont», *Frenia*, 2004, 4 (2): 109-133. Se cita por esta última.

HUERTAS, Rafael; MARTÍNEZ-PÉREZ, José. "Disease and crime in spanish positivist psychiatry", *History of Psychiatry*, 1993, 4: 459-482.

HUERTAS, Rafael; NOVELLA, Enric. «L'aliénisme français et l'institutionnalisation du savoir psychiatrique en Espagne: l'affaire Sagrera (1863-1864)», *L'Evolution Psychiatrique*, 2011, 76 (3): 537-547.

HUNTER, Richard; MACALPINE, Ida. "John Thomas Perceval (1803-1876), patient and reformer", *Medical History*, 1961, 6: 391-395.

ISAY, Richard. "The development of sexual identity in homosexual men", *Psychoanalytic Study of the Child*, 1986, 41: 467-489.

ISAY, Richard. *Being Homosexual: Gay Men and Their Development*, New York, Avon Books, 1989.

JAEGGER, Marcel. *Le désordre psychiatrique. Des politiques de la santé mentale en France*, Paris, Payot, 1981.

JANET, Pierre. *L'automatisme psychologique: essai de psychologie expérimentale sur les formes inférieures de l'activité humaine*, Paris, Alcan, 1889.

JANET, Pierre. *Les obsessions et la psychasthénie*, Paris, Alcan, 1903.

JANZARIK, Werner. «Nosografía y psicosis única», en HUBER, Gerd (ed.). *Esquizofrenia y Ciclotimia*, Madrid, Morata, 1972, pp. 51-61.

JANZARIK, Werner; VIVIANI, R; BERRIOS, Germán. "Jaspers, Kurt Schneider and the Heidelberg school of psychiatry", *History of Psychiatry*, 1998, 9 (1): 241-252.

JONES, Kathleen. *Lunacy, Law and conscience, 1744-1845: The Social History of the Care of the Insane*. London, Routledge & Kegan Paul, 1955.

KAHLBAUM, Karl Ludwing.L. *Die Gruppierung der psychischen Krankheiten und die Eintheilung der Seelenstörungen*, Danzing, Veralg von A. W. Kafemann, 1863.

## BIBLIOGRAFÍA

- KAHLBAUM, Ludwing. *Clasificación de las enfermedades psíquicas*, Madrid, DOR, 1995.
- KAUFMANN, Dora. *Aufklärung, Selbsterfabrung und die 'Erfindung' der Psychiatrie in Deutschland, 1770-1850*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1995.
- KIERKEGAARD, Sören. *Diario íntimo*, Madrid, Planeta. 1993.
- KIERKEGAARD, Sören. *La enfermedad mortal*, Madrid, Guadarrama, 1969, p. 199 [original: 1849].
- KNEEPER, Paul; YSTEHEDE, Per J. (eds.). *The Cesare Lombroso Handbook*, New York, Routledge, 2012.
- LADAME, Paul-Louis. «La folie du doute et le délire du toucher», *Annales médico-psychologiques*, 1890, 12: 368-389.
- LAËNNEC, René Théophile Hyacinthe. «Anatomie pathologique», En: *Dictionnaire des sciences médicales par une société de medecins et de chirurgiens*, Paris, Panckoucke, t. 2, 1812, pp. 46-61.
- LAÍN ENTRALGO, Pedro. *El diagnóstico médico. Historia y teoría*, Barcelona, Salvat, 1982.
- LAÍN ENTRALGO, Pedro. *La historia clínica. Historia y teoría del relato patobiográfico*, Madrid, CSIC, 1950.
- LAINÉ, Tony. «Une Psychiatrie différent pour la malaise à vivre», *La Nouvelle Critique*, 1972, 59: 43-52.
- LAING, Ronald. *The Politics of Experience and the Bird of Paradise*, London, Tavistock, 1967.
- LANCZIK, Mario Hors. “Karl Ludwig Kahlbaum (1828-1899) and the emergence of psychopathological and nosological research in German Psychiatry”, *History of Psychiatry*, 1992, 3: 53-58.
- LANTÉRI-LAURA, Georges. «La chronicité dans la psychiatrie française moderne», *Annales ESC*, 1972, 27: 548-568.
- LANTÉRI-LAURA, Georges. «L'oeuvre de V. Chiarugi et la notion

- d'alinéation mentale», en GARRABÉ, Jean (ed.). *Philippe Pinel*, Paris, Synthélabo, 1994, pp. 19-32.
- LANTÉRI-LAURA, Georges. «La sémiologie psychiatrique: histoire et structure», en FUENTENEbro, Filiberto; HUERTAS, Rafael; VALIENTE, Carmen (eds.). *Historia de la psiquiatría en Europa. Temas y tendencias*. Madrid, Frenia, 2003, pp. 211-229.
- LANTÉRI-LAURA, Georges. «Le problème de la sémiologie dans l'oeuvre d'Esquirol», en ALLILLAIRE, Jean-François (ed.) *J.E.D. Esquirol. Une oeuvre clinique, thérapeutique et institutionnelle*, Paris, Interligne, 2001, pp. 145-160.
- LANTÉRI-LAURA, Georges. *Essais sur les paradigmes de la psychiatrie moderne*, Editions du Temps, Paris, 1998.
- LANTÉRI-LAURA, Georges. *La chronicité en psychiatrie*, Paris, Syntelabo, 1997.
- LANTÉRI-LAURA, Georges. *Lecture des perversions. Histoire de leur appropriation médicale*, Paris, Masson, 1979.
- LANTÉRI-LAURA, Georges. *Les Hallucinations*, Paris, Masson, 1991.
- LANTÉRI-LAURA, Georges; PISTIOLA, L. «Le perversioni sessuali: un modello della loro riduzione psichiatrica del pensiero di V. Magnan», *Sistema Nervioso*, 1970, 22: 26-51.
- LANTÉRI-LAURA, Georges. «La psychasthénie: histoire et évolution d'un concept de P. Janet», *L'Encéphale*, 1994, 20 (3): 551-557.
- LASÈGUE, Charles. «Du délire de persécution», *Archives Generales de Medicine*, 1852, 28: 129-50.
- LASÈGUE, Charles. «Les exhibicionistes», *L'Union Médicale*, 1877, 5: 710-714.
- LAUPTS, Dr. *Tares et poisons. Perversion et perversité sexuelles*, Paris. Masson, 1896.
- LAVERACK, Glenn. *Health Activism: Foundations and Strategies*, London, Sage Publications, 2013.

## BIBLIOGRAFÍA

- LEFEBVRE, Georges. *Les paysans du Nord pendant la Révolution française*, Lille C. Robbe, 1924.
- LEGRAND DU SAULLE, Henri. *La folie du doute (avec délire du toucher)*, Paris, Delahaye, 1875, 12.
- LEHMANN, Heinz; BAN, Thomas. “The history of the psychopharmacology of schizophrenia”, *Canadian Journal of Psychiatry*, 1997, 42: 152-162.
- LEURET, François. *Du traitement moral de la folie*, Paris, Ballière, 1840.
- LEURET, François. *Fragmens psychologiques sur la folie*, Paris, Crochard, 1834.
- LEVÍN, Santiago. «Historia de la psiquiatría, aquí y ahora, ¿desde qué concepción de la historia?», *Temas de Historia de la Psiquiatría Argentina*, 2010, 32: 6-11.
- LÉVY, Silvia. «Delitos inconscientes. Psicoanálisis y teoría penal durante la Segunda República española», *Culturas Psi*, 2016, 6: 34-64.
- LEWIN, Kurt. “Action research and minority problems”, *Journal of Social Issues*, 1946, 2 (4): 34-46.
- LILIENFELD, Scott; MARINO, Lori. “Essentialism revisited: evolutionary theory and the concept of mental disorder”, *Journal of Abnormal Psychology*, 1999, 108: 400-411.
- LIVI, Carlo. *Frenologia Forense ovvero delle frenopatie considerate relativamente alla medicina legale*, Milano, Chiusi, 1863-68.
- LIVI, Carlo. Lettere al célèbre Dott. Al Brierre de Boismont, cavalieri della legione d'onore», *La Nazione*, sept. 1864. Reimpresa en *Rassegna di Studi Psichiatrici*, 1927, 16: 214-233.
- LLOPIS, Bartolomé. «La psicosis pelagrosa, la psicopatología general y la nosología psiquiátrica», *Acta Española Neurológica y Psiquiátrica*, 1 (1940): 174-193.
- LLOPIS, Bartolomé. «La psicosis única (conclusión)». *Archivos de Neurobiología*, 1954, 17: 141-163.

- LLOPIS, Bartolomé. «La psicosis única», *Archivos de Neurobiología*, 1954, 17: 3-41.
- LLOPIS, Bartolomé. *La psicosis pelagrosa. Un análisis estructural de los trastornos psíquicos*, Barcelona-Madrid-Valencia, Científico Médica, 1946.
- LÓPEZ PIÑERO, José María; MORALES MESEGUER, José María. *Neurosis y psicoterapia. Un estudio histórico*. Madrid, Espasa-Calpe, 1970.
- LÓPEZ-MUÑOZ, Francismo; ÁLAMO, Cecilio; CUENCA, Eduardo. «Aspectos históricos del descubrimiento y de la introducción clínica de la clorpromazina: medio siglo de psicofarmacología», *Frenia*, 2002, 2 (1): 77-107.
- LOTHANE, Zvi. *In Defense of Schreber: Soul Murder and Psychiatry*, Hillsdale, NJ [u.a.], Analytic, 1992.
- LOUGEE, L; PERLMUTTER, S.J; NICOLSON, R; GARVEY, H; SWEDE, SE. “Psychiatric disorders in first-degree relatives of children with pediatric autoimmune neuropsychiatric disorders associated with streptococcal infections (PANDAS)”, *J. Am. Acad. Chile. Adolsc. Psychiatry*, 2000, 39 (9): 1120-1126.
- LOYOLA, (San) Ignacio. *Obras completas*, Madrid, Biblioteca de autores cristianos, 1963, p. 67-159.
- LUNIER, Ludger. «Examen médico-légal d'un cas de monomanie instinctive. Affaire du sergent Bertrand», *Annales médico-psychologiques*, 1849, 1 (2ª ser.): 351-379, p. 351.
- LYONS, Martyn. “New Directions in the History of Written Culture”, *Culture & History*, 1. 2 (2012): e007, DOI: <http://dx.doi.org/10.3989/chdj.2012.007>.
- MACALPINE, Ida; HUNTER, Richard. *George III and the Mad Business*, New York, Pantheon Books, 1969.
- MACFALL M E.; WOLLERSHEIM J P. “Obsessive-compulsive neurosis: A cognitive-behavioural formulation and approach to treatment”, *Cognitive Therapy and Research*, 1979, 3: 333-348.

## BIBLIOGRAFÍA

- MAGISTRALI, Danilo. *Ganímedes en el diván. Etiología de la homosexualidad masculina desde el psicoanálisis*. Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid, 2016.
- MAGNAN, Valentin. «Des anomalies, des aberrations et des perversions sexuelles», *Annales médico-psychologiques*, 1885, 1 (2<sup>o</sup> serie): 447-472, pp. 447-448.
- MAGNAN, Valentin; LEGRAIN, Paul-Maurice. *Les dégénérés: etat mental et syndromes épisodiques*, Paris, Rueff, 1895.
- MANDRESSI, Rafael. “The past, education and science. Félix Vicq d’Azyr and the history of medicine in the 18th century”, *Medicina nei secoli*, 2008, 20 (1): 183-212.
- MARC, Charles-Christien-Henri. *De la folie considérée dans ses rapports avec les questions médico-judiciaires*, Paris, J.B. Ballière, 1840.
- MARC, Charles-Christien-Henri. *Consultation médico-légale pour Henriette Cornier, femme Breton, accusée d’homicide commis volontairement et avec préméditation précédée de l’acte de l’accusation*, Paris, Roux, 1826.
- MARCÉ, Louis-Victor. «De la valeur des écrits des aliénés au point de vue de la sémiologie et de la médecine légale», *Annales d’Hygiène publique et de Médecine Légale*, 1864, 21 (série 2): 379-408.
- MARCÉ, Louis-Victor. *Traité pratique des maladies mentales*, Paris, Baillière, 1862, p. 355.
- MARTÍN LÓPEZ-ANDRADE, Laura, *et al.* «El loco y el profesional: los sujetos de la psiquiatría», en GAY, Eudoxia; CARMONA, José; RÍO, Francisco del. *El sujeto. El sujeto de la conducta, el sujeto de la relación, el sujeto en la sociedad actual*, Madrid, Asociación Española de Neuropsiquiatría, 2015, pp. 211-236.
- MARTINEZ VIDAL, Àlvar; ADAM, Antoni. “Homosexuality, psychiatry and legal medicine in Franco’s regime and Democratic Transition in Spain (1936-1979)”, en ANDRESE, Astri *et al* (eds.).

*Citizens, Courtrooms, Crossing. Conference Proceedings*, Bergen, Stein Rokkan Senter for Flerfaglige Samfunnsstudierm 2088, pp. 107-118.

MARTINEZ-PÉREZ, José. «Catalogando la diversidad del comportamiento humano: la nosología francesa decimonónica ante las conductas delictivas (1800-1855)», *Asclepio*, 1996, 48 (2): 87-114.

MARTÍNEZ-PÉREZ, José. «Problemas científicos y socioculturales en la difusión de una doctrina psiquiátrica: la recepción del concepto de monomanía en España (1821-1864)», en ARQUIOLA, Elvira; MARTÍNEZ-PÉREZ, José. (eds.). *Ciencia en expansión. Estudios sobre la difusión de las ideas científicas y médicas en España (Siglos XVIII-XX)*, Madrid, Ed. Complutense, 1995, pp. 489-520.

MARTÍNEZ-PÉREZ, José. «Suicidio, crisis política y medicina mental en la Francia del siglo XIX (1801-1885)», *Frenia*, 2001, 1 (2): 39-65.

MARX, Otto. “What is the history of psychiatry? II”, *History of Psychiatry*, 1992, 3: 293-301, p. 297.

MATILLA, Kepa. «Melancolía y paranoia», *Análisis*, 2014, 28-29: 55-60.

MATUSEVICH, Daniel. «La pasión de Alexander Crichton», *Asclepio*, 2015, 67 (2), p107, DOI: <http://dx.doi.org/10.3989/asclepio.2015.25>.

MATUSEVICH, Daniel; ROSSI, Gustavo. «Violencia, institución y locura: de las escenas de la protopsiquiatría al escenario actual», en VASCHETTO, Emilio (comp.). *Epistemología y psiquiatría. Relaciones peligrosas*, Buenos Aires, Polemos, 2012, pp. 125-157.

MATUSEVICK, Daniel; PIECZANSKI, Pedro. «¿Qué es la post-psiquiatría? Escenarios y encrucijadas de la psiquiatría actual», en VASCHETTO, Emilio (ed.). *Epistemología y psiquiatría. Relaciones peligrosas*, Buenos Aires, Polemos, 2012, pp. 79-96.

MAUDSLEY, Henry. “Homicidal Insanity”, *The British Journal of Psychiatry*, 1863, 9 (47): 327-343.

## BIBLIOGRAFÍA

- MAUDSLEY, Henry. *Insanity and crime. A medico-legal commentary on the case of George Victor Townley*, London, John Churchil, 1864.
- MAUDSLEY, Henry. *Responsibility in Mental Disease*, New York, Appleton and Company, 1874.
- MAURY, Alfred. «Des hallucinations hypnagogiques ou des erreurs des sens dans l'état intermédiaire entre la veille et le sommeil», *Annales médico-psychologiques*, 1848, 11: 26-40.
- MAY-TOLZMANN, Ulrike. "Obsessional neurosis: a nosographic innovation by Freud", *History of Psychiatry*, 1998, 9: 335-353.
- MAZZA, A. «Antonio Galloni, 1° direttore del San Lazzaro», *Rivista Sperimentale di freniatria e di medicina legale*, 1975, 99: 56-69.
- MAZZOCUT-MIS, Maddalena. "Monstre. Étienne Geoffroy Saint-Hilaire and the Science of Monstrosity", *Medicina nei secoli*, 2013, 25 (2): 25-35.
- MESMIN d'ESTIENNE, Jeanne. «La folie selon Esquirol. Observations médicales et conceptions de l'aliénisme à Charenton entre 1825 et 1840», *Revue d'histoire du XIXe siècle*, 2010, 40 (1): 95-112.
- MIGNOLO, Walter. *Historias locales, diseños globales: colonialidad, conocimientos subalternos y pensamiento fronterizo*, Madrid, Akal, 2003.
- MIRA, Emilio. *Manual de psicología jurídica*, Barcelona, Salvat, 1932, p. 52.
- MITCHELL, Stephen. "Psychodynamics, homosexuality, and the question of pathology", *Psychiatry*, 1978, 41: 254-263.
- MITCHELL, Stephen. "Psychodynamics, homosexuality, and the question of pathology", *Studies in Gender and Sexuality*, 2002, 3 (1): 3-21.
- MOLINARI, Augusta. «Autobiografías de mujeres en un manicomio italiano a principios del siglo XX», en CASTILLO, Antonio; SIERRA, Verónica (eds.). *Letras bajo sospecha. Escritura y lectura en centros de internamiento*, Gijón, Trea, 2005, pp. 379-400.
- MORA, George. "Three American Historians of Psychiatry: Albert Deutsch, Gregory Zilboorg and George Rosen", en WALLACE, E.R.;



- PRESSLEY, L.C. (eds.). *Essays in the History of Psychiatry*, Columbia (South Carolina), William S. Hall Psychiatric Institute, 1980, pp. 1-21.
- MOREL, Bénédict Augustin. *Traité des maladies mentales*, Paris, Masson, 1860.
- MOREL, Bénédict-Augustin. *Études cliniques. Traité théorique et pratique des maladies mentales considérées dans leur nature, leur traitement, et dans leur rapport avec la médecine légale des aliénés*, Nancy, Grimblot, Paris, Masson, 2 vols, 1851-1852.
- MOREL, Bénédict-Augustin. «Du délire émotif: névrose du système nerveux ganglionnaire viscéral», *Archives Générales de Médecine*, 1866, 7 (série 61): 385-402, 530-551, 700-707.
- MOREL, Bénédict-Augustin. *Traité des dégénérescences physiques, intellectuelles et morales de l'espèce humaine et des causes qui produisent des variétés malades*, Paris, Baillière, 1857.
- MOREL, Pierre. «Diccionario biográfico. Vincenzo Chiarugi (1759-1820)», en POSTEL, Jacques; QUÉTEL, Claude (eds.). *Historia de la Psiquiatría*, México, FCE, pp. 625-626.
- MORGAGNI, Giovanni Battista. *De sedibus et causis morborum per anatomen indagatis*, Venecia, ex Thypographia Remondiniana, 1761.
- MORMAN, Edward. "George Rosen and the History of Mental Illness", en MICALE, Mark; PORTER, Roy (eds.). *Discovering the History of Psychiatry*, New York/Oxford, Oxford University Press, 1994, pp. 95-111.
- MORRISON, Linda. *Talking Back to Psychiatry: The Psychiatric Consumer/Survivor/Ex-Patient Movement*, New York, Routledge, 2005.
- MOSCOSO, Javier. «Realidad o elaboración de la enfermedad mental», *Frenia*, 2001, 1 (2):131-144.
- MOYN, Samuel. "The assumption by man of his original fracturing: Marcel Gauchet, Gladys Swain, and the history of the self", *Modern Intellectual History*, 2009, 6 (2): 315-341.

## BIBLIOGRAFÍA

- NELSON, Elizabeth A.; ABRAMOWITZ, Jonnathan S.; WHITESIDE, Stephen P.; DEACON, Brett J. "Scrupulosity in patients with obsessive compulsive disorder: Relationship to clinical and cognitive phenomena", *Journal of Anxiety Disorders*, 2006, 20: 1071-1086.
- NEUMANN, Heinrich. *Lehrbuch der Psychiatrie*, Erlangen, Enke, 1859.
- NEUMARKER, K.J. "Karl Bonhoeffer and the concept of syntomatic psychoses", *History of Psychiatry*, 12 (2001): 213-226.
- NOVELLA, Enric J. «El joven Foucault y la crítica de la razón psicológica: En torno a los orígenes de la 'Historia de la locura'», *Isegoría*, 2009, 40: 93-113.
- NOVELLA, Enric J. *Der junge Foucault und die Psychopathologie: Psychiatrie und Psychologie im frühen Werk von Michel Foucault*, Berlín, Logos Verlag, 2008.
- NOVELLA, Enric. «Construcción y fragmentación del sujeto psicológico», *Archivos de Psiquiatría*, 2007, 70: 9-24.
- NOVELLA, Enric. «De la historia de la psiquiatría a la historia de la subjetividad», *Asclepio*, 2009, 61 (2): 261-280.
- NOVELLA, Enric. «Medicina, antropología y orden moral en la España del siglo XIX», *Hispania*, 2010, 70: 709-736.
- NOVELLA, Enric. *La ciencia del alma. Locura y modernidad en la cultura española del siglo XIX*, Madrid, Iberamericana/Vervuert, 2013.
- NOVELLA, Enric; HUERTAS, Rafael. "Alexandre Brierre de Boismont and the origins of the Spanish psychiatric profession", *History of Psychiatry*, 2011, 22 (4): 387-402.
- NYE, Robert. *Crime, Madness and Politics in Modern France. The Medical Concept of National Decline*, Princeton, Princeton University Press, 1984.
- NYFFELER, Johann R. *Joseph Daquin und seine Philosophie de la folie*, Zurich, Juris, 1961.
- ORTIZ LOBO, Alberto. *Hacia una psiquiatría crítica*, Madrid, Grupo 5, 2013.

- PADOVANI, E. «Pinel e il rinnovamento dell'assistenza degli alienati: I suoi percursori: I predecessori italiani: Giuseppe Daquin e Vincenzo Chiarugi», *Giornale di psichiatria e di neuropatología*, 1927, 55: 69-124.
- PARCHAPPE, Jean-Baptiste-Maximien. «Symptomatologie de la folie», *Annales médico-psychologiques*, 1851, 1: 1-54; 2: 232-267; 3: 40-56.
- PARKER, Gordon; HADZI-PAVLOVIC, Dusan; EYERS, Kerrie. *Melancholia: A Disorder of Movement and Mood: A Phenomenological and Neurobiological Review*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- PAVARINI, Massimo. *Control y dominación. Teorías criminológicas burguesas y proyecto hegemónico*, Madrid, Siglo XXI, 1983.
- PELICIER, Yves. «Introduction a la vie obsédée», en *Vapeurs (2). Colloque sur la névrose obsessionnelle suivi de l'intégralité du Traité des Scrupules de Jacques-Joseph Du Guet (1717)*, Paris, Editions Pfizer, 1976, pp. 10-17.
- PEREÑA, Francisco. «Prólogo», en KAHLBAUM, Ludwing. *Clasificación de las enfermedades psíquicas*, Madrid, Dor, 1995, pp. 9-18.
- PERRELLA, Ettore. *Per una clinica delle perversioni*, Milano, Franco Angeli, 2000.
- PESET, José Luis. «Daquin y Esquirol: el miedo a las pasiones», en: ESQUIROL, J.-E.-D. *Sobre las pasiones* & DAQUIN, J. *La Filosofía de las pasiones*, Madrid, Asociación Española de Neuropsiquiatría, 2000, pp. 7-19.
- PESET, José Luis. «Jurist versus doctors: The birth of legal medicine in the United States», *History of Psychiatry*, 1996, 7: 299-317.
- PESET, José Luis. «La revolución hipocrática de Philippe Pinel», *Asclepio*, 2003, 55 (1): 263-279.
- PESET, José Luis. «La sociedad enferma: algunas reflexiones sobre la muerte del presidente Carnot (1894)», *Asclepio*, 1983, 35: 177-188
- PESET, José Luis. «Política y educación en la correspondencia familiar de Philippe Pinel», *Llull*, (1991), 14: 589-602.

## BIBLIOGRAFÍA

- PESET, José Luis. *Ciencia y marginación. Sobre negros, locos y criminales*, Barcelona, Crítica, 1983.
- PESET, José Luis. *Las heridas de la ciencia*, Salamanca, Junta de Castilla y León, 1993.
- PESET, José Luis; PESET, Mariano. *Lombroso y la escuela positivista italiana*, Madrid, CSIC, 1975.
- PICK, Daniel. *Faces of degeneration: a European disorder (c.1848-c.1918)*, Cambridge, Cambridge University Press, 1989.
- PIGEAUD, Jackie. *La maladie de l'âme. Etude sur la relation de l'âme et du corps dans la tradition médico-philosophique antique*, Paris, Les Belles Lettres, 1981.
- PINEL Philippe. *Nosographie philosophique, ou la Méthode de l'analyse appliquée à la médecine*, Paris, Brosson, [1789] 1810.
- PINEL, Casimir. *Lettres de Pinel, précédées d'une notice plus étendue sur sa vie par son neveu le Dr. Casimir Pinel*, Paris, Victor Masson, 1859.
- PINEL, Philippe. *Traité médico-philosophique sur l'aliénation mentale ou la manie*, Paris, Richard, Caille et Ranvier, 1801.
- PINEL, Scipion. *Traité complet du régime sanitaire des aliénés ou manuel des établissements qui leur sont consacrés*, Paris, Mauprivez, 1836, p. 284.
- PITMAN, Roger K. "Janet's obsessions and psychastenia: a synopsis", *Psychiatric Quarterly*, 1984, 56 (4): 291-314.
- PITRES, Albert; RÉGIS, Emmanuel. *Les obsessions et les impulsions*, Paris, Doin, 1902.
- POMMIER, Gerard. *Louis du néant. La mélancolie d'Althusser*, Paris, Aubier, 1998.; y MARTY, Éric. *Louis Althusser, un sujet sans procès*, Paris, Gallimard, 1999.
- PORTER, Roy. "The Patient's View: Doing Medical History from below", *Theory and Society*, 1985, 14 (2): 175-198.

- PORTER, Roy. *A Social History of Madness. Stories of the Insane*, London, Weidenfeld and Nicolson, 1987, p. 12.
- PORTER, Roy; MICALE, Mark. "Introduction: Reflections on Psychiatry and Its Histories", en PORTER, Roy; MICALE, Mark (eds.). *Discovering the History of Psychiatry*, New York/Oxford, Oxford University Press, 1994, pp. 3-36.
- PRICHARD, James Cowles. *On the Different Forms of Insanity, in Relation to Jurisprudence*, London, Hippolyte Baillière, 1842.
- QUÉTEL, Claude. «Présentation», en DAQUIN, Joseph. *La philosophie de la folie [1791]*, Paris, Frénésie, 1987.
- REAUME, Geoffrey. *Remembrance of Patients Past. Patients Life at the Toronto Hospital for the Insane, 1870-1940*, Toronto, University of Toronto Press, 2009.
- REGNAULT, Élias. *Du degré de compétence des médecins dans les questions judiciaires relatives aux aliénations mentales, et des théories physiologiques sur la monomanie*, Paris, Baillière, 1828.
- REGNAULT, Élias. *Jurisprudence Médico-Légale. Examen critique d'un rapport de MM. Esquirol et Ferrus sur deux homicides commis par un homme atteint de monomanie avec hallucinations*, Paris, Baillière, 1830.
- REGNAULT, Élias. *Nouvelles réflexions sur la monomanie homicide, le suicide, et la liberté morale*, Paris, Baillière, 1830.
- REGNAULT, Élias. *Sur la responsabilité des médecins et chirurgiens. Mémoire lu à la société médicale d'émulation de Paris*, Paris, Trouvé et Cie, 1829 (extracto del *Journal universel des sciences médicales*, 1829, 54: 5-35).
- REJÓN, Carlos. "Psychopathology beyond semiology. An essay on the inner workings of psychopathology", *History of Psychiatry*, 2012, 24: 46-61.
- RENNEVILLE, Marc. *La médecine du crime. Essai sur d'émergence d'un regard médical sur la criminalité en France (1785-1885)*, Paris, Septemtrion, 1996.

## BIBLIOGRAFÍA

- RENNEVILLE, Marc. «La réception de Lombroso en France (1880-1900)», en MUCCHIELLI, L. (ed.). *Histoire de la criminologie en France*, Paris, L'Harmattan, 1994, pp. 107-135.
- REY, Antonio. *Estudios médico-sociales sobre marginados en la España del siglo XIX*, Madrid, Ministerio de Sanidad y Consumo, 1990.
- REYNGHE DE VOXRIE G.V. “Anafranil (G34586) in obsessive neuroses”, *Acta Neurologia Belgica*, 1968, 68: 787-792.
- RIGOLI, Juan. *Lire le délire. Aliénisme, rhétorique et littérature en France au XIXe siècle*, Paris, Fayard, 2001.
- RÍOS, Andrés. «Locos letrados frente a la psiquiatría mexicana a inicios del siglo XX», *Frenia*, 2004, 4 (2): 17-35, p. 23.
- RITTI, Antoine. «Folie de doute avec délire de toucher», en DECHAMBRE, Amédée (ed.). *Dictionnaire encyclopédique des sciences médicales*, Paris, Masson. v.39, 1879, pp. 339-348.
- ROEL, Faustino. *Etiología de la Pellagra*, Oviedo, Vicente Brid, 1880, p. 252.
- ROMME, Marius; ESCHER, Sandra (eds.). *Accepting Voice*, London, Mind Publications, 1993. ROMME, Marius; ESCHER, Sandra. *Making Sense of Voices: A Guide for Mental Health Professionals Working with Voice-Hearers*, London, Mind Publications, 2000.
- ROSEN, George. “Mental Disorder, Social Deviance and Culture Pattern: Some Methodological Issues in the Historical Study of Mental Illness”, en MORA, George; BRAND, Jeanne (eds.). *Psychiatry and Its History: Methodological Problems in Research*, Springfield, Charles C. Thomas, 1970, pp. 172-194.
- ROTHMAN, David. *The Discovery of the Asylum. Social Order and Disorder in the New Republic*, Boston Little Brown, 1971.
- ROUART, Julien. «Janet et Jackson», *L'Evolution Psychiatrique*, 1950, 25 (3): 485-501.

ROUDINESCO, Elisabeth. *Nuestro lado oscuro. Una historia de las perversiones*, Barcelona, Anagrama, 2009.

SÁEZ, Javier. *Teoría Queer y psicoanálisis*, Madrid, Síntesis, 2004.

SANCHIS BANÚS, José. *Estudio médico-social del niño golfo*, Valencia, Tipografía Excelsior, 1916.

SANTO-DOMINGO, Joaquín. «La psicosis unitaria en la actualidad: de H. Ey y B. Llopis a la ICD-10 y a la DSM-IV», *Archivos de Neurobiología*, 1998, 61 (3): 175-186.

SASS Louis A. *Madness and Modernism: Insanity in the Light of Modern Art, Literature and Thought*, New York, Basic Books, 1992.

SAURÍ, Jorge. *Las obsesiones*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1983.

SAUSSURE, Raymond de. “The Influence of the Concept of Monomania on French Medico-Legal Psychiatry (from 1825 to 1840)”, *Journal of the History of Medicine and Allied Sciences*, 1946, 1: 365-397.

SCHIPPERGES, Heinrich. *Homo patiens. Zur Geschichte des kranken Menschen*, München-Zurich, Piper Verlag, 1985.

SCHREBER, Daniel Paul. *Sucesos memorable de un enfermo de los nervios*, Madrid, AEN, 2003.

SCULL, Andrew. “Moral treatment reconsidered: some sociological comments on an episode in the history of British Psychiatry”, *Psychological Medicine*, 1979, 9: 421-428.

SCULL, Andrew. “Psychiatry and its historians”, *History of Psychiatry*, 1991, 2: 239-250.

SCULL, Andrew. *Museums of Madness. The Social Organization of Insanity in Nineteenth Century England*, London, Allen Lane, 1979.

SÉGLAS, Jules. *Des troubles du langage chez les aliénés*, Paris, J. Rueff, 1892.

SÉGLAS, Jules. *Leçons cliniques sur les maladies mentales*, Paris, Hasselin et Houzeau, 1895.

## BIBLIOGRAFÍA

- SEMELAIGNE, René. *Les pionniers de la psychiatrie française avant et après Pinel*, Paris, Baillière, 2 vol, 1930-32.
- SEMELAIGNE, René. *Philippe Pinel et son œuvre. Au point de vue de la médecine mentale*, Paris, Imprimerie Réunies, 1888.
- SÉRIEUX, Paul; CAPGRAS, Joseph. *Les Folies raisonnantes, le délire d'interprétation*, Paris, Félix Alcan, 1909.
- SHORTER, Edward. *A History of Psychiatry, From the Era of the Asylum to the Age of Prozac*, New York, John Wiley & Sons, 1997.
- SHORTER, Edward; HEALY, David. *Shock Therapy: A History of Electroconvulsive Treatment in Mental Illness*, New Brunswick, Rutgers University Press, 2008.
- SOCARIDES, Charles. "Homosexuality", *International Review of Psycho-Analysis*, 10 (1978): 488-490.
- SOCARIDES, Charles. *Homosexuality. A Freedom Too Far*, Phoenix, Adam Margrave Books, 1995.
- SOLÉ PLANS, Sergi. «El sujeto a la sombra de Kierkegaard. Pasión y posibilidad como marco de la psicopatología en la primera mitad del siglo XIX», *Frenia*, 2010, 10: 145-166.
- STAEUBLE, Imingard. "Psychological man and human subjectivity in historical perspective", *History of the Human Sciences*, 1991, 4: 417-432.
- STAGNARO, Juan Carlos. «Apuntes biográficos», en *Los prolegómenos del tratamiento moral*, Buenos Aires, Polemos, 2013, IX-XXIII.
- STAROBINSKI, Jean. *Jean-Jacques Rousseau, la transparencia y el obstáculo*, Madrid, Taurus, 1983.
- STOLBERG Michael. *Homo Patiens. Krankheits- und Körpererfahrung in der Frühen Neuzeit*, Köln/Weimar/Wien, Böhlau Verlag, 2003.
- SUEUR, Laurent; HODGKING, Andrew. "French psychiatrists on the causes of madness, 1800-1870: an ambiguous attitude before an epistemological obstacle", *History of Psychiatry*, 1997, 8: 267-275.



SUEUR, Laurent; HODGKING, Andrew. "The survival of ancient medicine in modern French psychiatry", *History of Psychiatry*, 1995, 6 (4): 493-501.

SWAIN, Gladys. *Dialogue avec l'insensé*, Paris, Gallimard, 1994.

SWAIN, Gladys. *Le sujet de la folie. Naissance de la psychiatrie*, Toulouse, Privat, 1977.

SZASZ, Thomas. *The Myth of Mental Illness: Foundations of a Theory of Personal Conduct*, New York, Paul B. Hoeber, 1961.

TARDIEU, Ambroise. *Étude médico-légale sur les attentants aux mœurs*, Paris, Baillière, 1857.

TARDITS, Annie. «Une lecture inédite de l'aliénisme. À propos de *Lire le délire* de Juan Rigoli», *Essaim*, 2002, 10:165-171.

TAYLOR, Charles. *Sources of the Self: The Making of the Modern Identity*, Cambridge, MA, Harvard University Press, 1989.

TAYLOR, Jeremy. *Ductor Dubitantium: Or, the Rule of Conscience in All Her General Measures; Serving as a Great Instrument for the Determination of Cases of Conscience*, London, Royson, 1660, vol. 1, p. 208.

TENDLARZ, Silvia Elena. *Aimée con Lacan: acerca de la paranoia de autopunición*, Buenos Aires, Lugar Editorial, 1999.

THOMPSON, Edward. *The Making of the English Working Class*, London, Victor Gollancz, 1963.

TOALDO, Giuseppe. *Della vera influenza degli astri, delle stagioni, e mutazioni di tempo, saggio meteorologico fondato sopra lunghe osservazioni, ed applicato agli usi dell'agricoltura, medicina, nautica*, Padova, Apresso Gio, Manfrè, 1770.

TOALDO, Giuseppe. *Essai météorologique sur la véritable influence des astres, des saisons et changemens de tems*, Chambéry, Gorrin, 1784.

TORGERSEN Sven. "Genetic factors in anxiety disorders", *Archives of General Psychiatry*, 1983, 40: 1085-1089.

## BIBLIOGRAFÍA

- TOSQUELLES, François. «La problématique du pouvoir dans les collectifs de soins psychiatrique», *La Nef*, 1971, 42: 93-101.
- TRÉLAT, Ulysse. *La folie lucide: étudiée et considérée au point de vue de la famille et de la société*, Paris, Delahaye, 1861.
- TSOU, Jonathan. “Hacking on the Looping Effects of Psychiatric Classifications: What Is an Interactive and Indifferent Kind?”, *International Studies in the Philosophy of Science*, 2007, 21 (3): 329-344.
- TUCHMAN, Barbara. *La torre del orgullo: una semblanza del mundo antes de la Primera Guerra Mundial*, Barcelona, Península, 2007.
- VANNI, D; SALOMONE, D.; POMINI, D.; VANNI, P.; OTTAVIANI, R. “Joseph Daquin, Piedmontese Savoyard physician: a ‘not well-known Chiarugi’”, *Vesalius*, 1999, 5 (1): 30-40.
- VARELA, Julia; ÁLVAREZ-URÍA, Fernando (eds). *El cura Galeote, asesino del Obispo de Madrid-Alcalá. Proceso Médico-Legal, reconstruido y presentado por Julia Varela y Fernando Álvarez-Uría*, Madrid, La Piqueta, 1979.
- VÁZQUEZ, Francisco; CLEMINSON, Richard. «El destierro de lo maravilloso. Hermafroditas y mutantes sexuales en la España de la Ilustración», *Asclepio*, 2011, 63 (1): 7-38.
- VIDONI, J. *Valori e limiti dell'endocrinologie nello stutio dei delinquente*, Torino, Biblioteca antropologico-giuridica, serie I, vol. 44. 1923.
- VILLASANTE, Olga; VÁZQUEZ DE LA TORRE; CONSEGLIERI, Ana; HUERTAS, Rafael. «Letras retenidas. Experiencias de internamiento en las cartas de los pacientes del Manicomio de Santa Isabel de Leganés, Madrid (1900-1950)», *Culturas Psi/Psy Cultures*, 2016, 6: 118-137.
- VIMONT, Jean-Claude. «Le docteur Vingtrinier et les mineurs de justice», *Criminocorpus* [En línea], justicia de menores, Publicado el 19 julio 2012, consultado el 06 julio 2016, URL: <http://criminocorpus.revues.org/1940>; DOI: 10.4000/criminocorpus.1940.

VINGTRINIER, Arthus Barthélémy. «Des aliénés dans les prisons et devant la justice», *Annales d'hygiène publique et de médecine légale*, 1852, 48: 369-396; 1853, 49: 138-188.

WADI, Yonissa, *A história de Pierina: subjetividade, crime e loucura*, Uberlândia, EDUFU, 2009.

WAKEFIELD, Jerome. “Mental disorder as a black box essentialist concept”, *Journal of Abnormal Psychology*, 1999, 108: 465-472.

WEINER, Dora. «Le geste de Pinel: The History of a Psychiatric Myth», en MICALE, Mark, S.; PORTER, Roy (eds.). *Discovering the History of Psychiatry*, New York-Oxford, Oxford University Press, 1994, pp. 232-247.

WEINER, Dora. «Pinel et Pussin à Bicêtre: causes et conséquences méthodologiques d'un rencontré», en GARRABÉ, Jean (ed.). *Philippe Pinel*, Paris, Les empêcheurs de penser en rond, 1994, pp. 95-116.

WEINER, Dora. B. *Comprendre et soigner. Philippe Pinel (1745-1826), la médecine de l'esprit*, Paris, Fayard, 1999.

WEISNER, Wain M; RIFFEL, Pius Anthony. “Scrupulosity: religion and obsessive compulsive behavior in children”, *American Journal of the Psychiatry*, 1969, 117: 314-318.

WESTPHAL, Carl. «Die Agoraphobie: eine neuropatische Erscheinung», *Archiv für Psychiatrie und Nervenkrankheiten*, 1871, 3:138-171.

WESTPHAL, Carl. «Über Zwangsvorstellungen», *Archiv für Psychiatrie und Nervenkrankheiten*, 1877, 8: 734-750.

WEYMANS, Wim. “Revising Foucault’s Model of Modernity and Exclusion: Gauchet and Swain on madness and democracy”, *Thesis Eleven*, 2009, 98: 33-51.

WIEDEBACH, Hartwig. “Some aspects of a medical anthropology: pathic existence and causality in Viktor von Weizsäcker”, *History of Psychiatry*, 2009, 20 (3): 360-376.

## BIBLIOGRAFÍA

WILLIAMS, E.A. “Hippocrates and the Montpellier Vitalist in the French Medical Enlightenment”, en CANTOR, D. (ed.). *Reinventing Hippocrates*, Aldershot, Asghate, 2002, pp. 157-177.

WILLIAMS, Elizabeth A. *The Physical and the Moral: Anthropology, Physiology and Philosophical Medicine in France, 1750-1850*, Cambridge, Cambridge University Press, 1994.

YARYURIA-TOBIAS, José Anibal. “Obsessive-compulsive disorder: A serotonergic hypothesis”, *Journal of Orthomolecular Psychiatry*, 1977, 6 (4): 317-326.

ZAMPIERI, Fabio; ZANATTA, Alberto; THIENE, Gaetano. “An etymological ‘autopsy of Morgagni’s title: *De sedibus et causis morborum per anatomen indagatis* (1761)”, *Human Pathology*, 2014, 45 (1): 12-16.

ZORZANELLI, Rafaela Teixeira. «Psicastenia», *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, 2010, 17, supl.2: 421-430.



# Rafael Huertas

## Otra historia para otra psiquiatría

Este libro recopila una serie de artículos, debidamente revisados y actualizados cuyo denominador común es el intento de articular historia y clínica. No una historia positivista, descriptiva, acumulativa, complaciente con el pasado y acrítica con el presente, sino otra historia, analítica, hermenéutica y crítica, que interpele al pasado para pensar el presente y para actuar o propiciar actuaciones suficientemente fundamentadas. Otra historia que permita identificar, y diferenciar, una psiquiatría positivista, cuantitativa, simplificada, esencialista, organicista y, en buena medida, atórica y ahistórica, y otra psiquiatría que, considerando fundamental un marco teórico psico[patológico], entiende las llamadas enfermedades mentales como construcciones discursivas revisables y sujetas a cambios sociales y culturales.


En definitiva, **otra historia** comprometida con **otra psiquiatría**, la que considera necesario cambios epistemológicos profundos sobre la naturaleza del trastorno mental y sobre el papel del experto (psiquiatra, psicólogo, psicoanalista, etc.) y del propio paciente —cuyo empoderamiento debe ser una prioridad absoluta— en la gestión de la locura.

---

*Libros de historia de la psiquiatría hay muchos. En ellos se narran historias de lo más variado, porque psiquiatrías, como se sabe, no hay sólo una. Rafael Huertas, en **Otra historia para otra psiquiatría**, recrea una de ellas. A la vista de las materias que le interesan y los referentes que le gustan, la suya parece una historia marginal. Los grandes nombres, los pasajes hagiográficos, las indudables contribuciones a la humanidad y los impresionantes progresos respecto al pasado no tienen aquí cabida. Esta es una historia humana, es decir, limitada y condicionada por los contextos históricos, políticos y culturales. Sin embargo, aunque carezca de los epónimos y conceptos que suelen engalanar los libros de la corriente hoy día preeminente, esta otra historia no es menos verdadera. En contrapartida, cada página de este libro anima a la reflexión sobre la condición humana, invita a la comparación con el presente y despeja muchos de los bucles en los que estamos atrapados y alrededor de cuyos ejes giramos de continuo sin darnos cuenta.*

José María Álvarez y Fernando Colina

 xoroi edicions  
La Otra psiquiatría

 comunidad  
de editores

